# il mondo di

# ANDY CAPP

Reg

Smythe

Reg Sr

# IL MO
# D
# ANDY

EDITORIALE

mythe

# ONDO
# I
# CAPP

E CORNO

# un andy ca

*di Carlo c*

Da qualche anno i fumetti sono come traumatiz
velli invece di aiutarli li ha impastoiati in tentativ
l'impotenza il miraggio di aderire ai bei program
tante leggerissime « teste d'uovo ».
A questo quadro un po' desolante fa eccezione
nuovo e vitale degli ultimi anni, un eroe che al
noi ha fatto immediatamente breccia, è diventa
la sua prepotenza, al pari dei vecchi eroi che t
Per questo Andy Capp merita di diventare il tito
avventure impagabili, vissute con e contro Flo, la
sia pure rozza filosofia della vita, che la spinge
feria, con il berrettino calcato sugli occhi e la s
tatore di pubs e strenuo evasore dei suoi obbli
Andy Capp è un inglese, quindi un conterraneo de
ni, anche se con mezzi economici meno cospicu

# pp solitario

## della Corte

zzati: l'interesse che hanno suscitato ad alti li-
vi, in conati sterili, come se li avesse spinti al-
mi che per essi sono stati formulati a freddo da

e senza dubbio Andy Capp, il personaggio più
suo primo apparire in forma non occasionale da
ato proverbiale per la sua pigrizia, il suo cinismo,
utti conosciamo, da Arcibaldo a Dagwood.
olare di una serie di fascicoli che ne riportino le
moglie tetra ma non priva di sagacia e di una
e a lasciarsi seviziare da quel tanghero di peri-
sigaretta pendula fra le labbra, indomito frequen-
ghi di affittuario.
ei Beatles, chiamato a vivere nei loro stessi an-
ui. Il poveretto non sa suonare né cantare, né

tantomeno sa compiere un lavoro utile a sé e a
se non gli piacciono i cortei e se, da questo punt
Pietro Gori che a quelli lucidi di Bertrand Russ
cia anche Vanessa Redgrave.
Per Andy la salvezza viene da una contestazione
da, a livello domestico, sì, ma anche societario, s
ti, ma con l'aiuto di qualche bicchierino di whisk
apprezzato anche dai giovani: Andy Capp non vi
digma, ma un inglese medio, senza la bombett
giona altrettanto idiota di certi verbosi protest
È chiaro che la vis comica di Reg Smythe, l'auto
tà, deformarla, farla tremolare così come una i
za al tonfo del sasso che vi precipita. E che quind
condizione umana, quanto piuttosto la sua diver
sibile.
Quel che conta è che egli ha tutte le stimmate
tropo attuale, il tizio sulle cui fattezze si riconos
disfazione che, da Sartre ad Antonioni e Marcu
tempi di Baudelaire si chiamava spleen. Ma og
giore dell'anonimato, dalla pianificazione bislacc
fetti falansteri ma dai burocrati che intascano la
In fondo Andy Capp combatte contro di loro, è un
cattolici, socialisti di buona lega e liberali egual
batte nell'ombra, ama odiando, odia amando, un u
lo circondano e che lo leggono. Vedetelo appun
puzzolente di cavolo: potrebbe correre da un giud
da quella sciocca megera dalle calze rattoppate
scia la situazione a suo favore. Invece di scinde
che lei può dargli. Quella di Andy è dunque una
con le risorse della fantasia. Il suo martirologi
convinti che egli alla fin fine sia la vera vittim
La sua forza è quella di essere un Robin Hood m
nità, un franco tiratore che agisce per conto s
non credono nelle morali zuccherine. Certo, dom
suo tipo potrà facilmente essere superato dagl
mo appunto di spiegarci il suo successo di ora, la
è il comun denominatore dell'individuo che rifiut
meno di lottare intruppato per instaurare le nuov

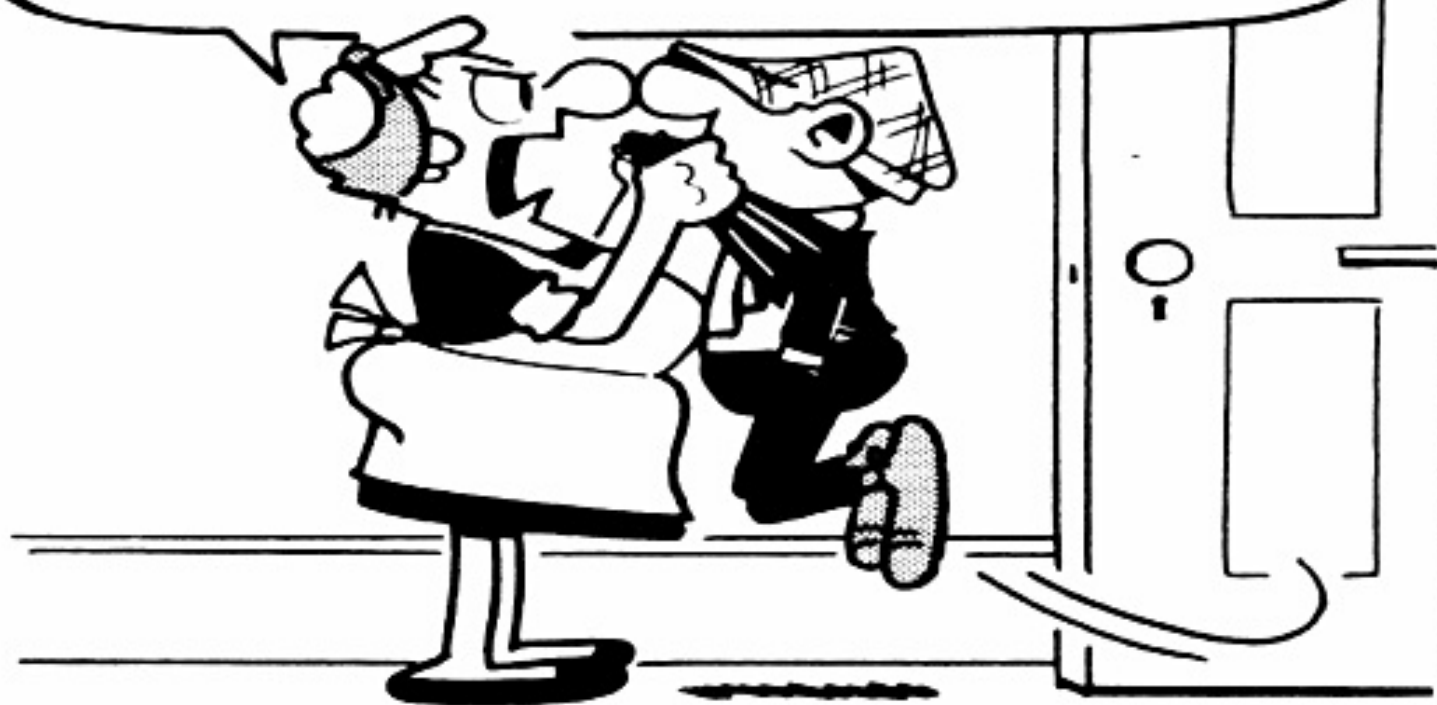
alla società. È insomma un protestatario, anche
to di vista, appartiene più agli anni romantici di
sell e dei suoi cortei della pace nelle cui file mar-

e quotidiana, priva di beaux gestes: una lotta sor-
senza slogan e belle frasi consolatorie e inebrian-
xy. È un combattente che apprezziamo e che è
ve nel regno dell'utopia, non è un astratto para-
a dei bancari della City ma anche senza la fran-
toni.
ore di Andy Capp, deve per forza caricare la real-
mmagine riflessa nell'acqua si deforma e si spez-
di Andy Capp non è uno specchio fedele di una
rtita proiezione in una dimensione tuttavia pos-

e di un uomo che è in qualche modo il Pitecan-
scono i suoi simili di oggi. Soffre di una insod-
use, ha cambiato molte volte di nome e che ai
ggi essa è suggerita dal welfare-state, dal gri-
ca attuata non più dai poeti che sognavano per-
bustarella.
n martire che possiamo accettare tutti, laici e
mente di buona lega: un franco tiratore che com-
uomo contradditorio come quasi tutti quelli che
nto alle prese con Flo, ciabattona e senza dubbio
dice, chiedere un divorzio per crudeltà mentale
e, sciatta, innamorata e repellente. Ma lui rove-
ersi da lei, ne cava il buono, le spilla i rari soldi
resistenza passiva, inventata giorno per giorno,
io non gronda sangue, e non siamo nemmeno
ia.
moderno, un ex-lege che si batte nella clandesti-
suo, dando il buon esempio, almeno per quanti
nani per lui sarà troppo tardi: nel senso che il
li avvenimenti, dal corso storico. Ma noi cerchia-
sua rispondenza a un qualcosa che esiste e che
ta le convenzioni vecchie ma non accetta nem-
ve, senza sapere in che consistono.

**Carlo della Corte**

SMACK

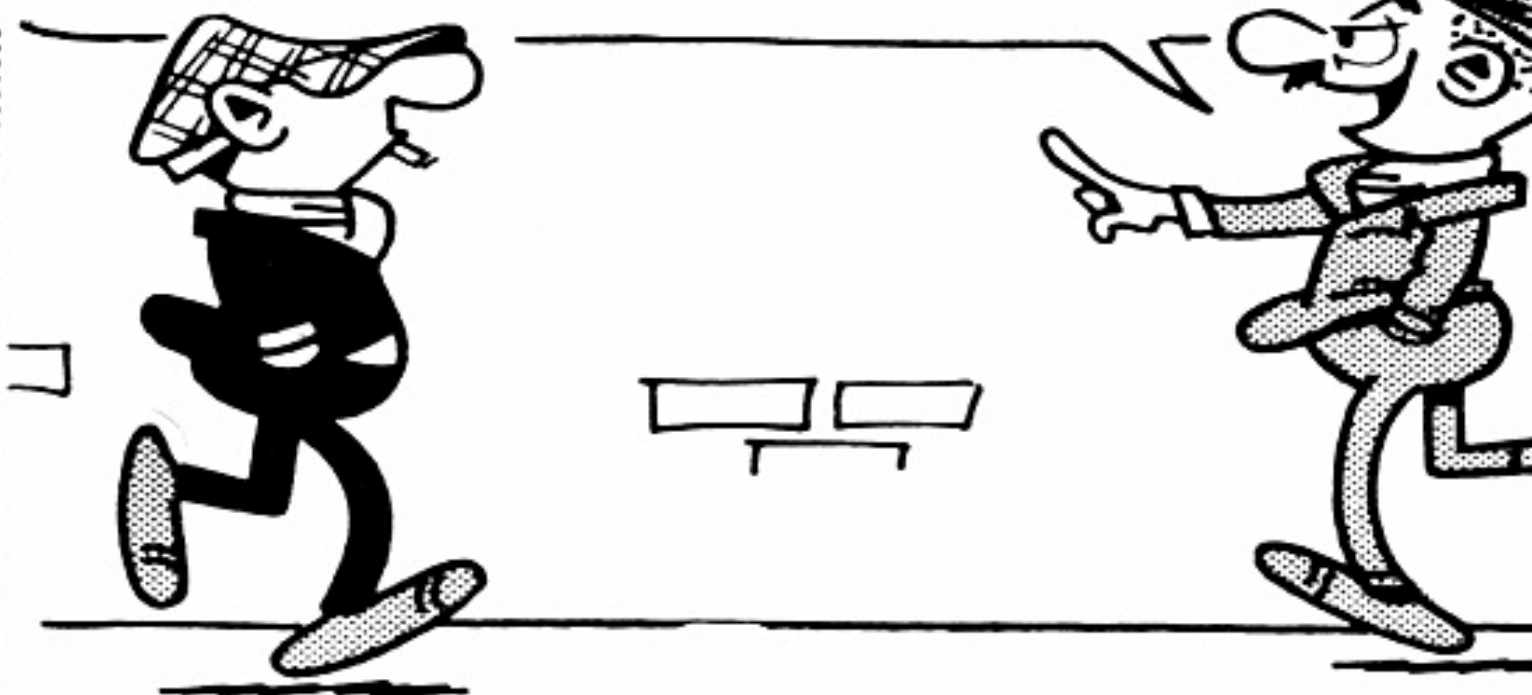
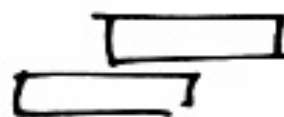
UN MOMENTO! VUOTA IL SACCO!
CHE COSA STAI COMBINANDO?

FLO, POTREST... ?

PROMETTO, CARA.

VA BENE, TI PRESTERÒ QUALCOSA SE MI PROMETTI DI NON TENERLO TROPPO TEMPO.

LO SPENDERÒ IMMEDIATAMENTE!

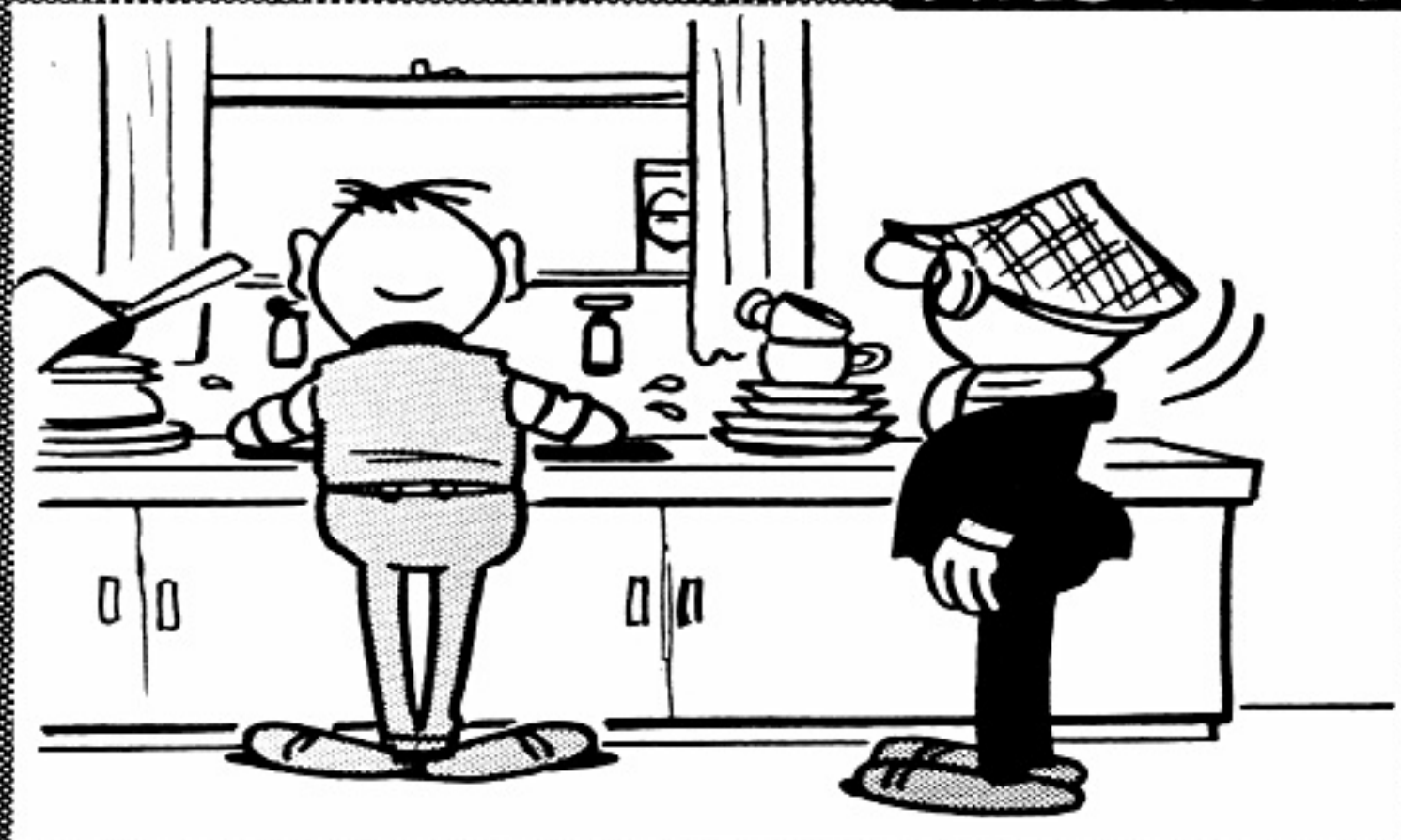
Smythe

EHI, ANDY, C'ERI AL BILIARDO QUA DO HO FATTO QUEL COLPO DA CIN QUANTA PUNTI-? OH, SÌ, C'ERI...
LUI E I SUOI MALEDET-TI CINQUANTA PUNTI!

ANDY CAPP
VORREI CHE LA SMETTESSE UNA BUONA VOLTA, SO-NO QUINDICI GIORNI CHE NON PARLA D'ALTRO...
PECCATO CHE TU NON POSSA INFILARTI LA STECCA ALL'OC-CHIELLO!
Smythe

# ANDY CAPP

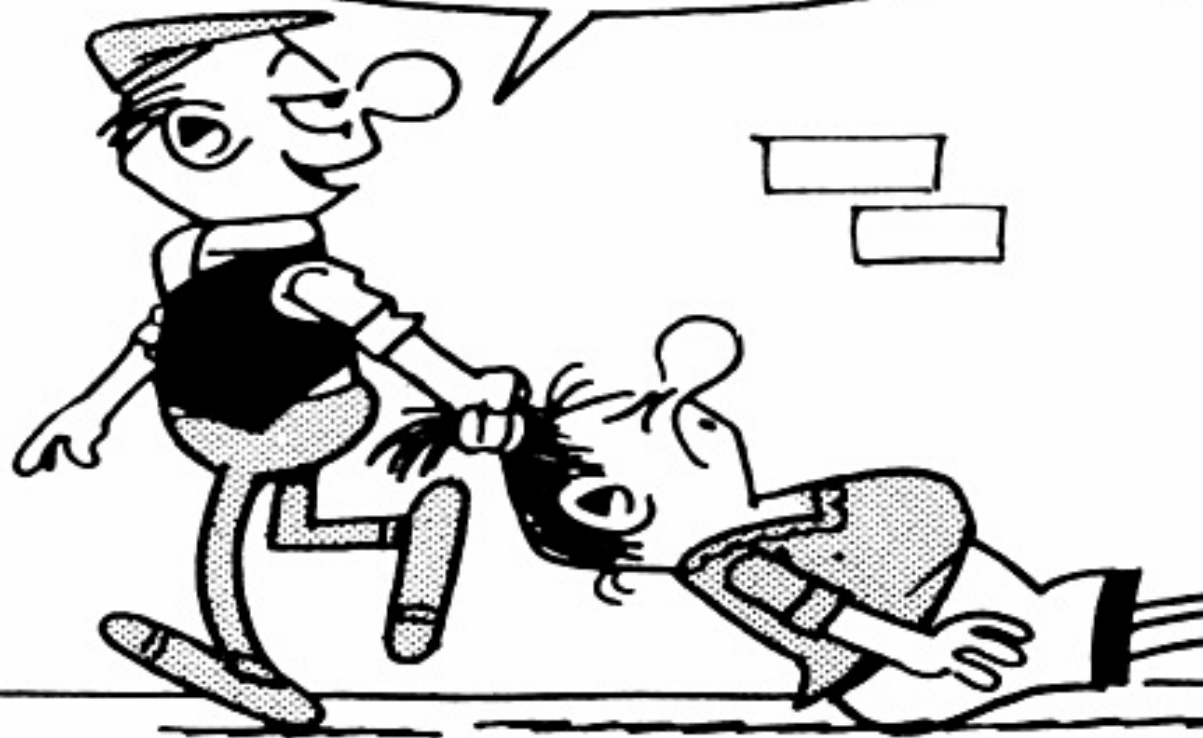
BUONGIORNO, SIGNORA DUCKSBURY; MI CHIEDEVO SE POTE-STE...

E VOI? UNA BELLA DONNA COME VOI DOVREBBE ES-SERE ALLA *TELEVISIONE* INVECE DI STARE A PULIRE I PAVIMENTI!

DOVRESTE VERGOGNARVI! UN UOMO SANO COME VOI DOVREBBE LAVORARE INVECE DI CHIEDERE L'ELEMOSINA!
ASPETTATE, ANDRÒ A DARE UN'OCCHIATA NELLA BORSETTA.
Smythe

ANDIAMO, CHALKIE, TI STIAMO ASPET-TANDO!
UN MINUTO, ANDY! ENTRA PURE
NON RIVOLGER-MI MAI PIU' LA PAROLA!

ANDY CAPP
TE LO GIURO, ANDY: STAVO SOLO LAVANDOMI LE MANI!
Smythe

ANDY CAPP
QUESTA È UNA DELLE COSE CHE
SOPPORTO : VEDERE DEGLI UOMI
FANNO DEI LAVORI DA DONNE

TCH! TCH!
E NON
NI CHE
Smythe

SALVE, AMICI, COME VA ?
SIMPATICO, VERO ANDY?
SÌ, PENSO DI SÌ

BENE, TOM, GRAZIE.
MA TROVO CHE I SUOI METODI SONO TROPPO FATICOSI
Smythe

ANDY CAPP

MI PIACEREB-BE TANTO POTERMI PERMETTE-RE DI BERE COSÌ!
ANCHE A ME, ANCHE A ME!

ANDY CAPP
HIC
POLICE
POLICE
SÌ, BENE, SE POTETE PROVARE CHE QUALCUNO SENTE LA VOSTRA MANCANZA, CI OCCUPEREMO DEL CASO.

POLICE
AGENTE, MI SONO PERDUTO...
POLICE
PERCHÈ, QUANDO SUCCEDE QUALCOSA A UN POLIZIOTTO, NOI DI SOLITO NE VENIAMO INFORMATI?
Smythe

HIC

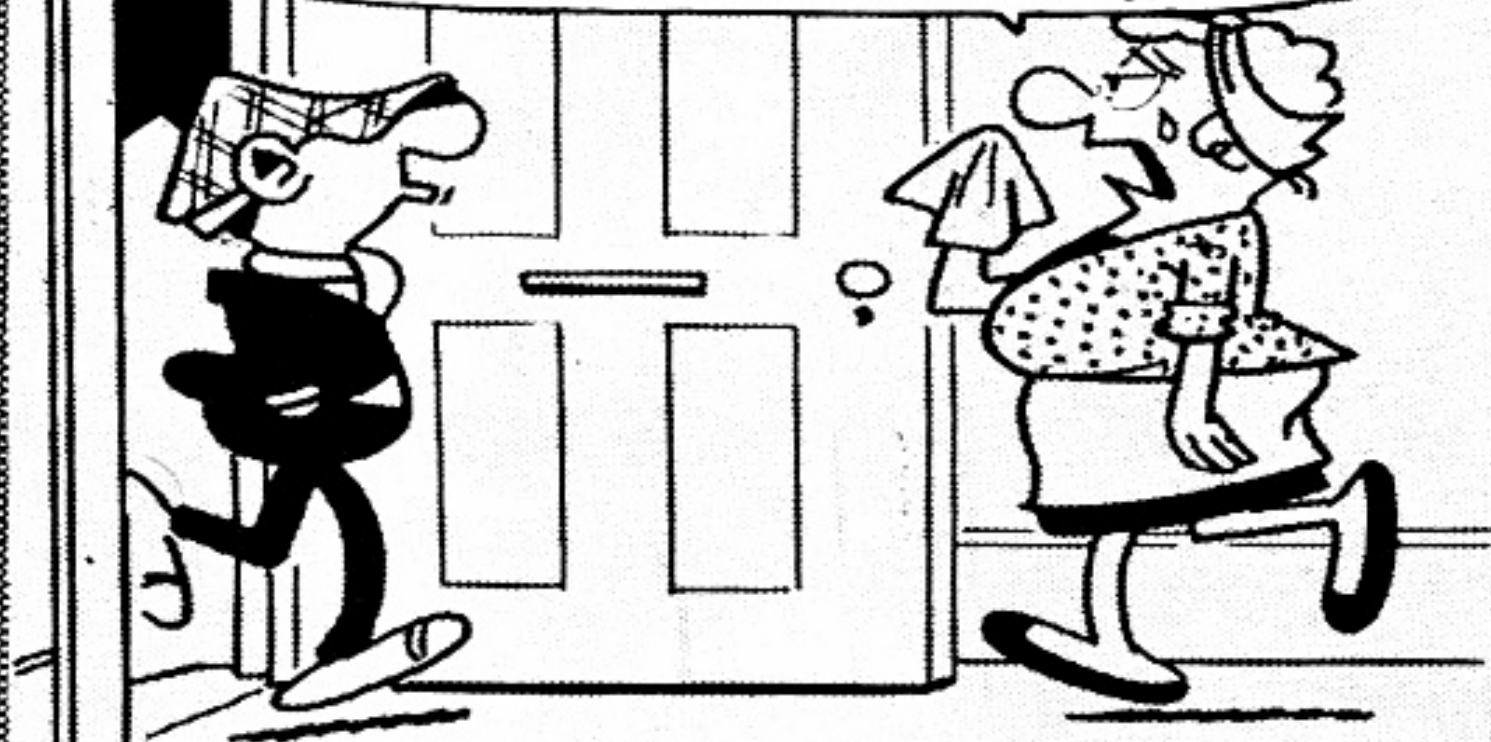
EHI, VOI! S
PROPRIO L'
ANDARE IN
SCUSA

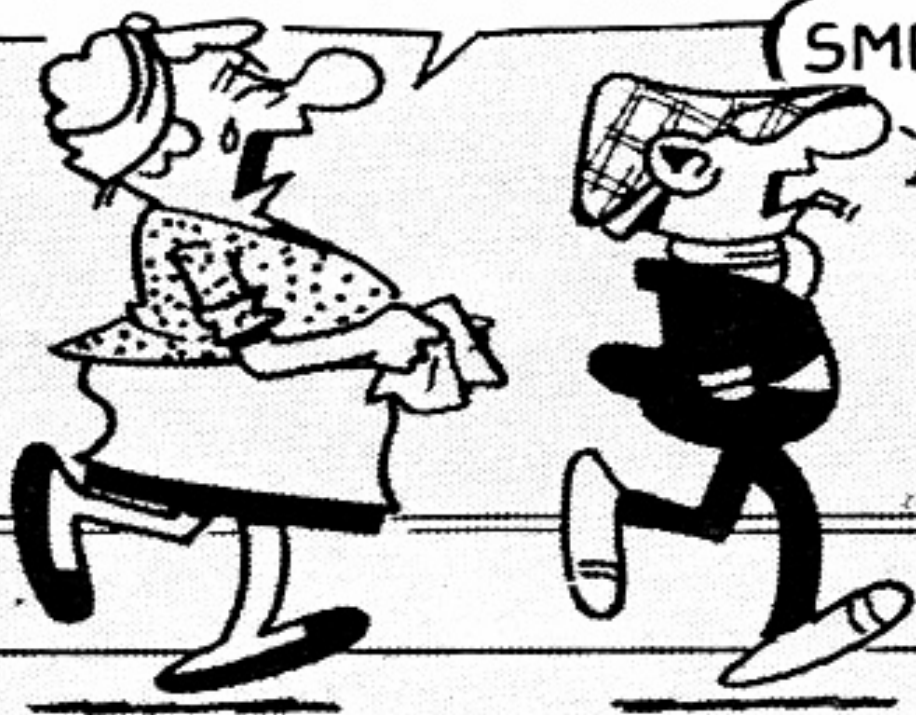
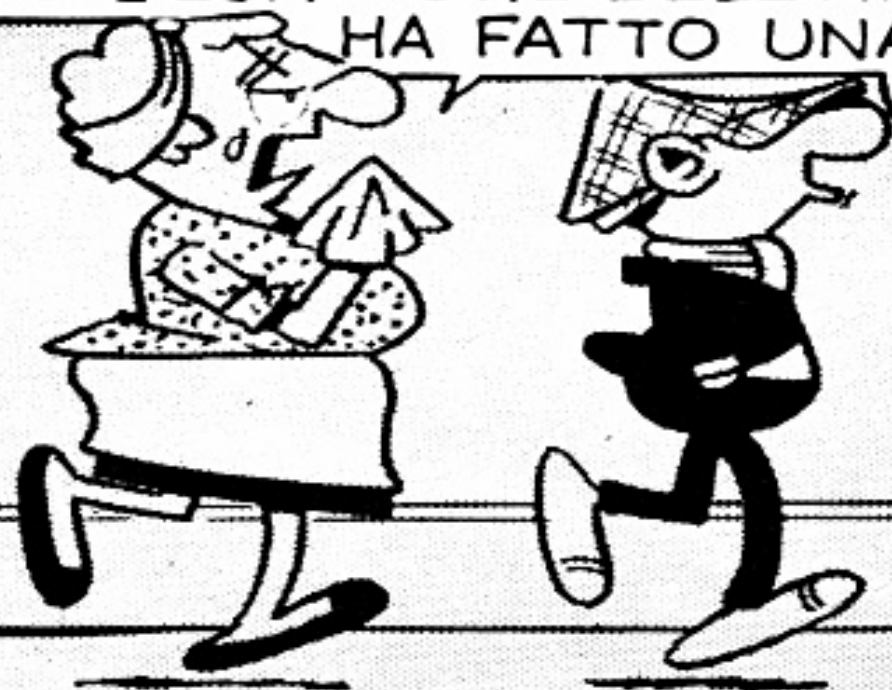
FIGLIOLO, SE AVESSI TROVATO UNA SCUSA, SAREI GIÀ TORNATO A CASA ALCUNE ORE FA, NON VI PARE?

SONO LE TRE DI NOTTE!
ORA ADATTA PER
N GIRO! CHE
A AVETE?

TUTTI
POSSONO
SBAGLIARE

Smythe

CHE GIORNATA! TANTO PER COMINCIARE HANNO TAGLIATO I FILI DELLA LUCE

POI SONO ARRIVATI I MESSI COMUNALI E HANNO PORTATO VIA TUTTI I MOBILI! POI...

SMETTILA!

IL DROGHIERE NON MI DARÀ PIÙ NULLA FINCHÈ NON AVREMO PAGATO IL CONTO E L'ESATTORE DELL'AFFITTO HA FATTO UNA SCENATA
NON CAPISCO PERCHÈ LA GENTE COME TE VOGLIA A TUTTI I COSTI COMPLICARSI L'ESISTENZA PER DELLE SCEMENZE!
Smythe

ESCO A FARE
LA SPESA.COM-
PRERO' ANCHE
LE TUE SIGA-
RETTE

LE COMPRERO' LO STESSO, COSI'
MI RISPARMIERO' UN ALTRO VIAG
GIO NEL POMERIG-
GIO!

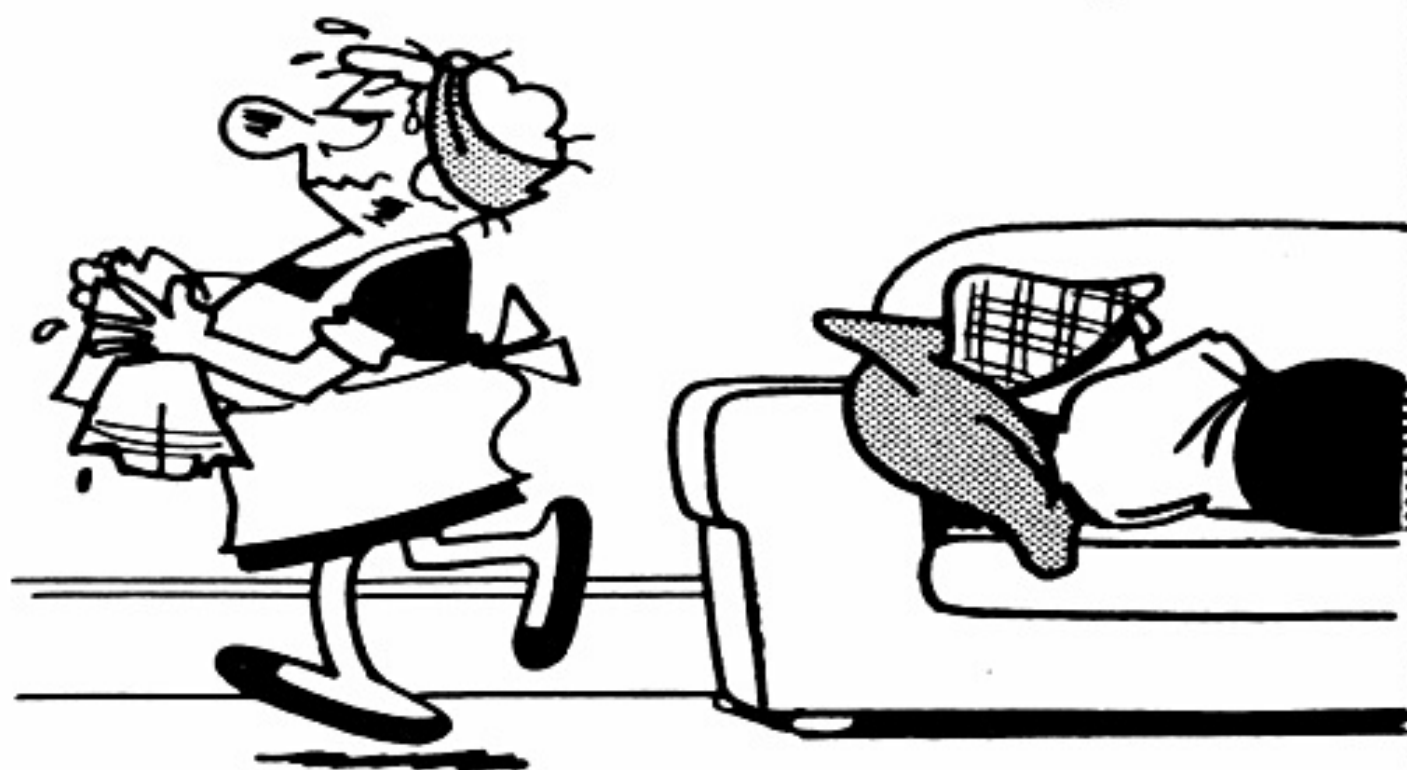
ANDY CAPP

PER ME NO, FLO: HO DECISO DI SMETTERE DI FUMARE

CERTO CHE QUESTO SUO MODO DI FARE NON MI AIUTA MOLTO...

Smythe

RAT-A-TAT
TAT-TAT!
NON SO-
NO IO:
IO SONO
QUI!..

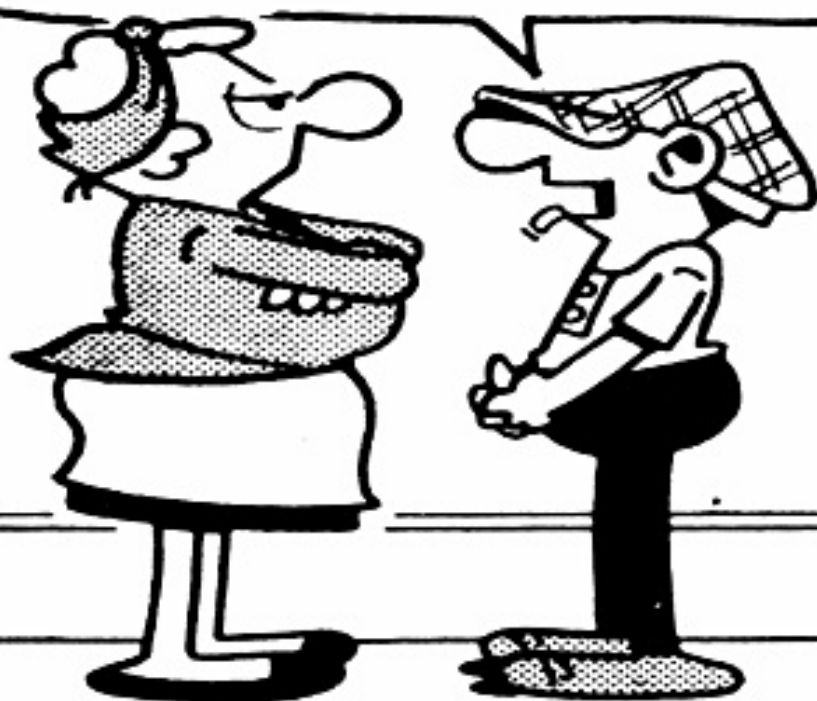
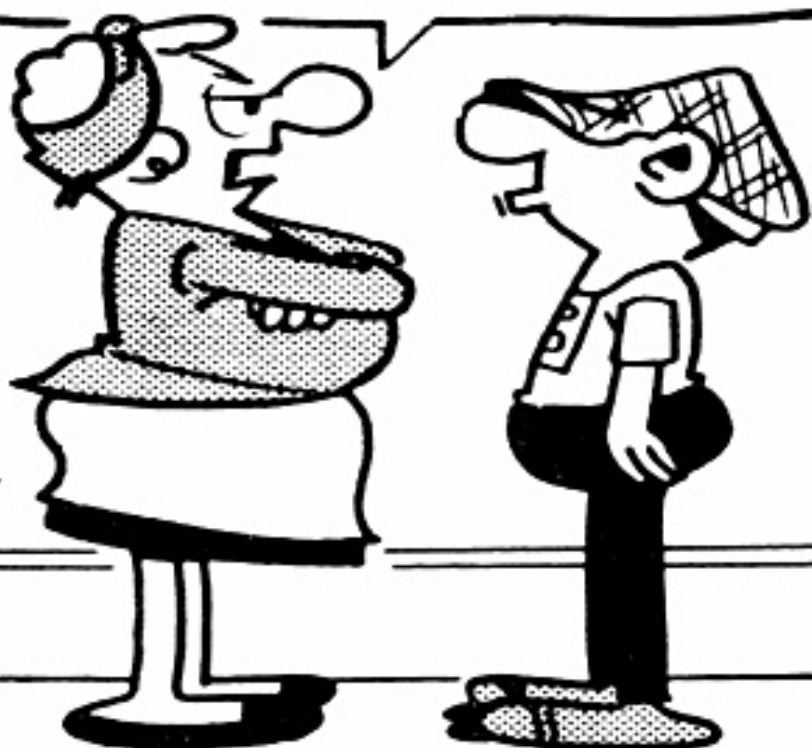
ANDY CAPP
C'E' QUALCUNO ALLA PORTA !...
Smythe

ANDY CAPP
UN TALE A
MOGLIE...
DARLE UN
PER SEI
LE SOLITE INGIUSTIZIE: È SEMPRE LA DONNA CHE PAGA!

CCUSATO DI PICCHIARE LA
È STATO CONDANNATO A
BACIO TUTTE LE MATTINE
MESI.
Smythe
?

QUALCHE VOLTA HO L'IMPRESSIONE DI ESSERTI D'IM-PICCIO... CAPISCI? VOGLIO DIRE, NON PENSI MAI CHE TI PIACE-REBBE ESSERE ANCORA SCA-POLO?
ANDIAMO, SII ONESTO: NON PREFERIRESTI ESSERE LIBERO?

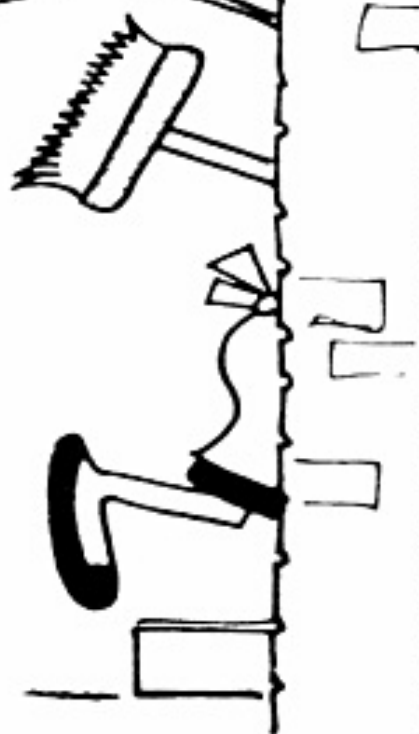
ZITTA, STO CERCANDO DI CONCENTRARMI.
RACING
SE NON LA FINISCI, PROBA-BILMENTE LO SARÒ!
Smythe

MI PRESTI CINQUE SCELLINI?

MI PRESTI CINQUE SCELLINI **PER FAVORE?**

TI PRESTO CINQUE SCELLINI PER ... ?

MI SPIACE, SONO AL VERDE

Smythe

UN MINUTO, SIGNORA: CI SONO ALCUNE COSETTE PER LE QUALI VORREI SFOGARMI CON VOI

IO SENTO GIÀ LE SOLFE DI ANDY

EH NO, AMICO: CERCATEVI UNA DONNA TUTTA PER VOI PER RAC-CONTARLE I GUAI...
RENT
NON VEDO L'ORA DI ANDARE IN FERIE

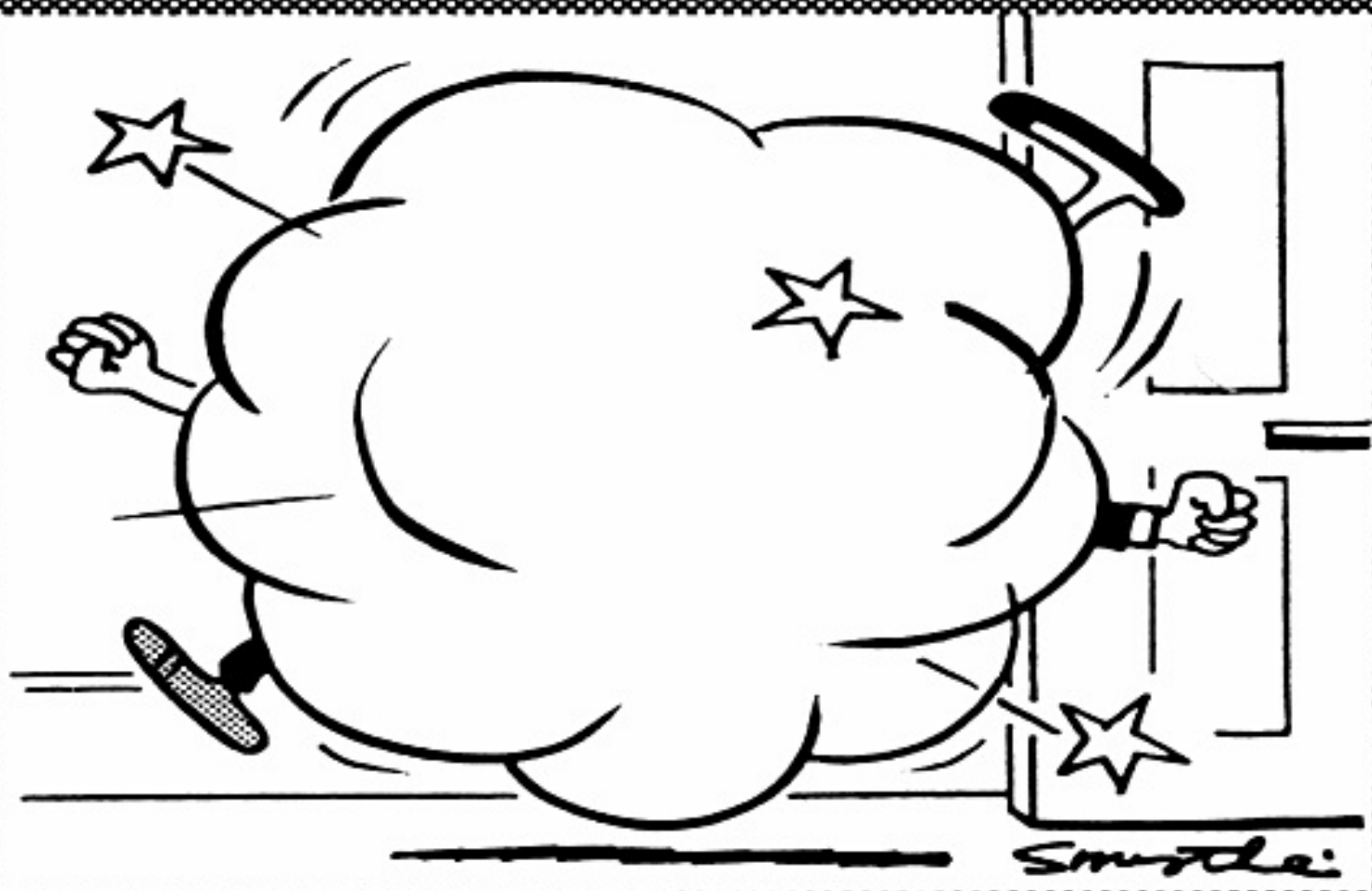
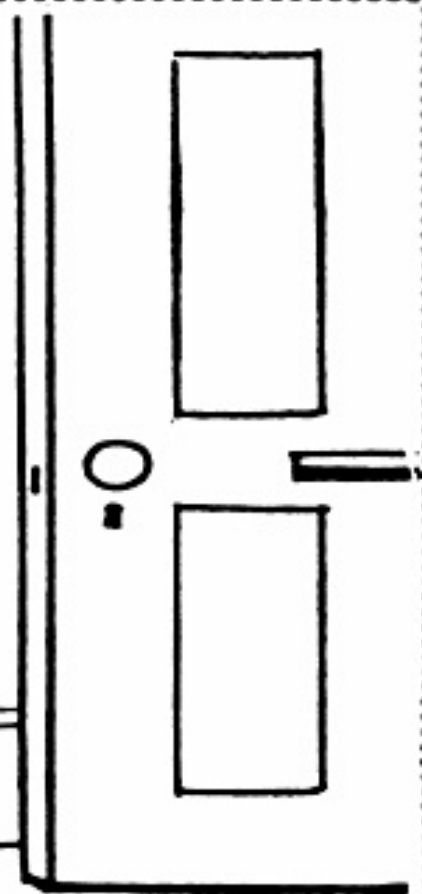
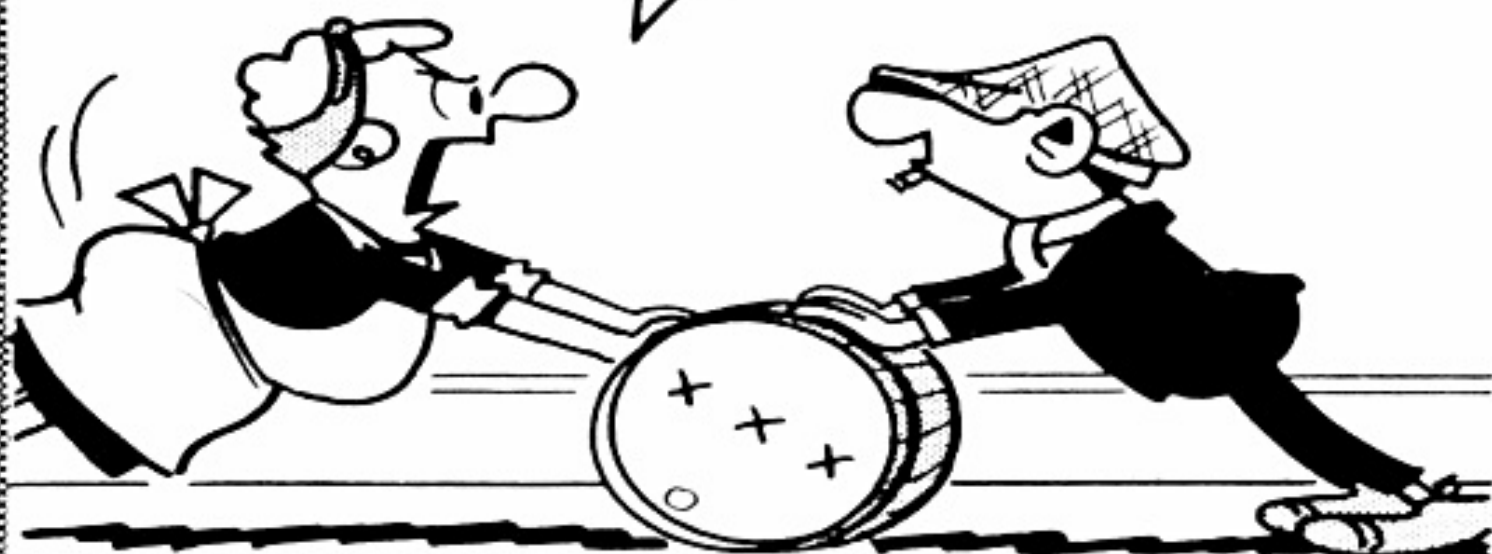
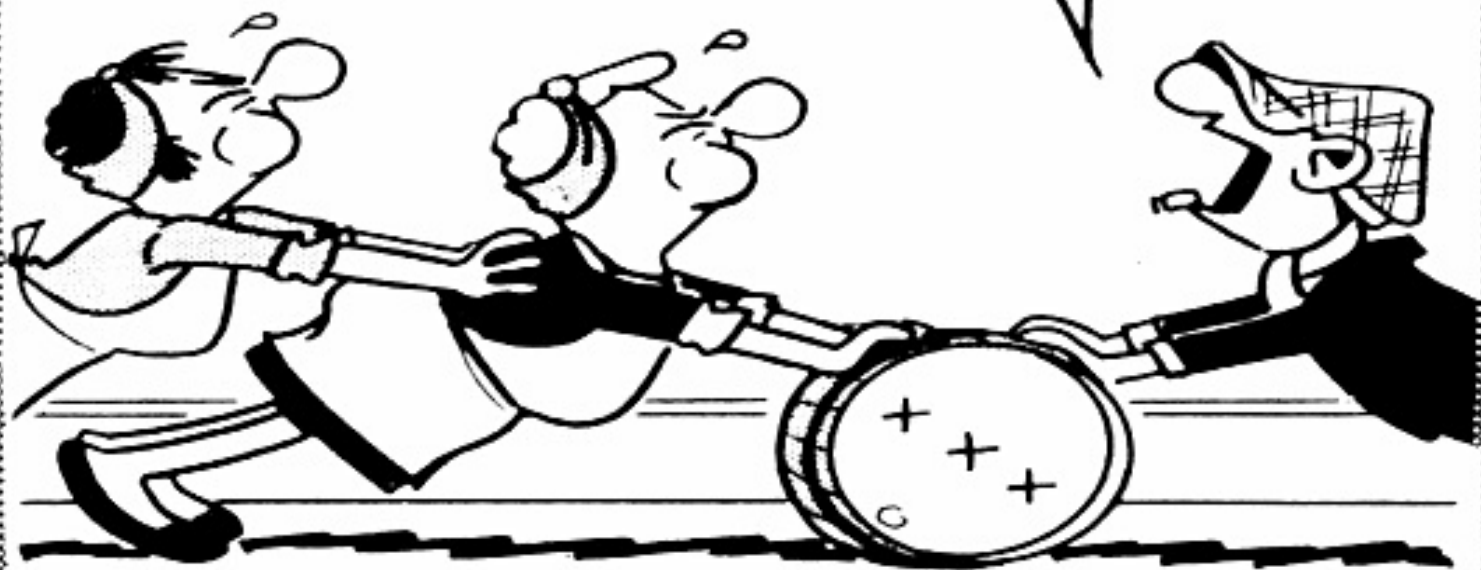
BANG!
BANG!
BANG!
BANG!
IO VADO A LETTO, FLO

SE NON ESCE DA QUI, DARO` I NUMERI
COME MAI? SON FINITE LE MUNIZIONI?
TACI, STUPIDA!
Smythe

ANDY CAPP
AAAUGH!
E COSA C'E' DI TERRIBILE ?

HAI AVU-
TO UN IN-
CUBO, CARO?
ERO IN UN
BAR A BE-
RE CON
GLI AMICI!
STAVO PAGAN-
DO IO!!!

ANDY CAPP
QUEL TIPACCI BAR CHE MI H ULTIMAMENTE CHE SIA ORA GLI UNA LEZ MI AIUTI A DARMI MUS
SUBITO, CARO

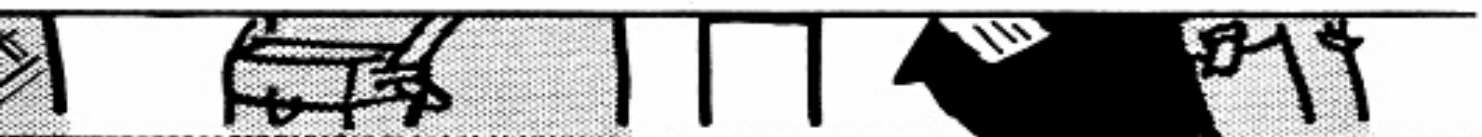
O GIÙ AL
A PICCHIATO
... PENSO
DI DAR-
ZIONE;
SCAL-
I
SCOLI?

TU NON LA SMUOVERAI DA QUI! *RUBY!*

CHI SARÀ IL PRIMO A CEDERE?

CHALKIE!
Smythe

ANDATE AVANTI DIRITTO, E' A SOLI CINQUE MINUTI DI STRA-DA

?

LO SO. MA MI SEMBRA-VA COSI' STANCO!...

CHE CUORE D'ORO!

Smythe.

SECONDO I MIEI CALCOLI, ADESSO AVREBBE DOVUTO ESSERE AL COMANDO CON UN BUON VANTAGGIO

GREYHOUNDS
PER MILLE DIAVOLACCI! IL TUO CANE HA VINTO, FLO! NON AVREI MAI PUNTATO SU POL-LY LA ROSSA! COME HAI FATTO?
NO, CARO, NON FARLO!

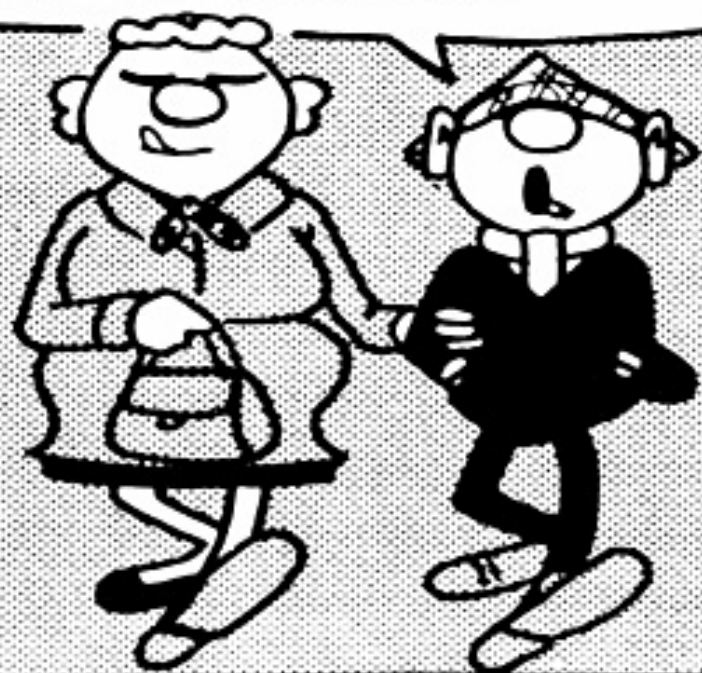
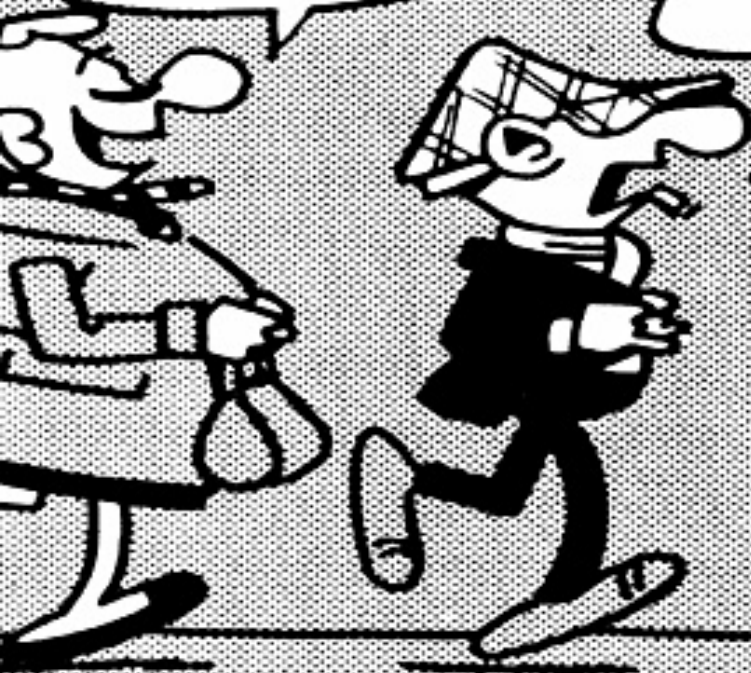
ANDY CAPP

EBBENE, MIA SORELLA MINORE SI CHIAMA POLLY E RUBY HA COMPRATO L'ALTRA SETTIMANA UN CAPPELLINO ROSSO E ALLORA ...

ODIO VEDER PIANGERE UN UOMO!

Smythe.

ANDY CAPP

SUPPER BAR

MI E' PIACIU-
TO MOLTO,
CARO
E ME LO DICI ANCHE!
ACCIDENTI, NON PUOI
PAGARNE NEMMENO
LA
METÀ
SE NON LO FOSSI STATA,
MIA MAMMA NON AVREBBE
MAI DATO IL SUO CONSEN-
SO!
Smythe

C'È UNA COSA CHE AVREI SEMPRE VOLUTO CHIEDERTI, FLO

ANDY CAPP
HO SENTITO TUTTO!
Smith.

# ANDY CAPP

BOOF
MA QUESTO E' RIDICOLO!

ANDY CAPP

BUONGIORNO
VI HO VISTO
L'ALTRA SET
NON SAPEV
STE COS

AVRESTE DOVUTO CH
DERMELO E VE
LO AVREI
DETTO!

, MR. CAPP:
GIOCARE
TTIMANA.
VO CHE FO_
I' BRAVO...

IE_

NON HO MAI TROVA_
TO NESSUNO CHE SA-
PESSE ACCETTA-
RE COSI' UN
COMPLIMENTO!

Smythe

ANDY CAPP
DA QUANDO LO SCO NON HA MA VORATO; MI DO MANDO COME FACCIA
HA UN'ENTRATA PRIVATA

CONO-
AI LA-
SPECULA IN BORSA?
NO, SULLE BORSE ALTRUI

ANDY CAPP
SAPETE DOV'È L'AGENZIA DI COLLOCA-MENTO?

TCH!

VUOI PRENDER-
MI IN GIRO?

?

Smythe

EHI, RUBY
BEVUTO L
BIRRA M
ERAVAM
FUOR

ANDY CAPP
QUALCUNO HA MIA
NO, IMPOSSI-BILE: NE È RIMASTA UN PO'
Smythe

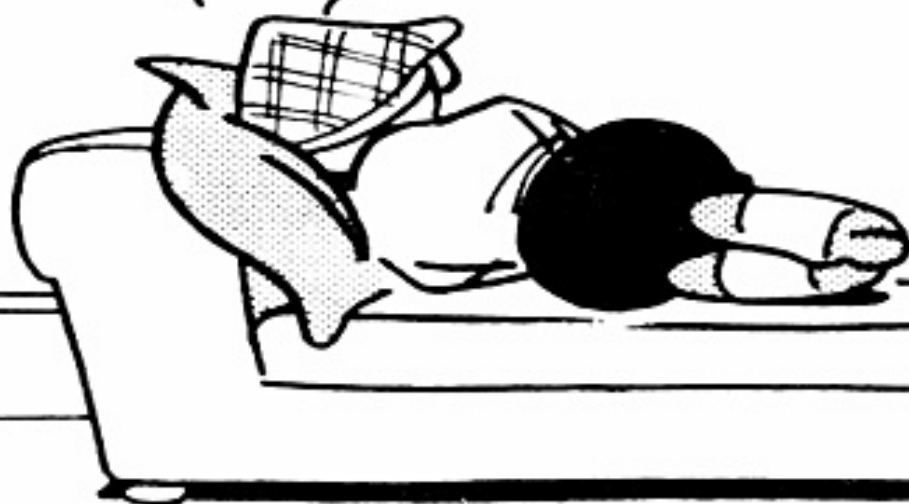
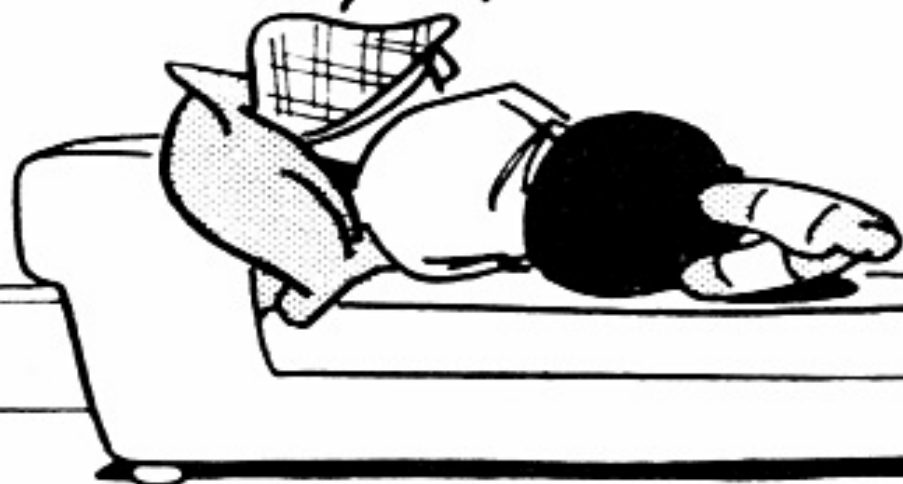
ANDY CAPP

ANDIAMO, CARA, ABBI PAZIENZA: DAMMI IL TEMPO DI PENSARNE UNA!

VA BENE! CHE SCUSA HAI STAVOLTA?

SCUSAMI, CARO, VADO A PRENDERTI UNA BOTTIGLIA.

NON È CARINO TENERE IL BRONCIO SOLO PERCHÈ IO NON AVEVO DIECI SCELLINI DA DARTI!
AD OGNI MODO, SAI QUEL FILM CHE VOLEVAMO ANDARE A VEDERE ALLO "SPLENDOR" VENERDÌ...
SÌ?

E CHI TIENE IL BRONCIO?
Smythe
DIMENTICALO

TU NON MI VUOI BENE, NON MI HAI *MAI* VOLUTO BENE!
APPUNTO!

ANDY CAPP

MA SE TI HO SPOSATO!!

WAH!

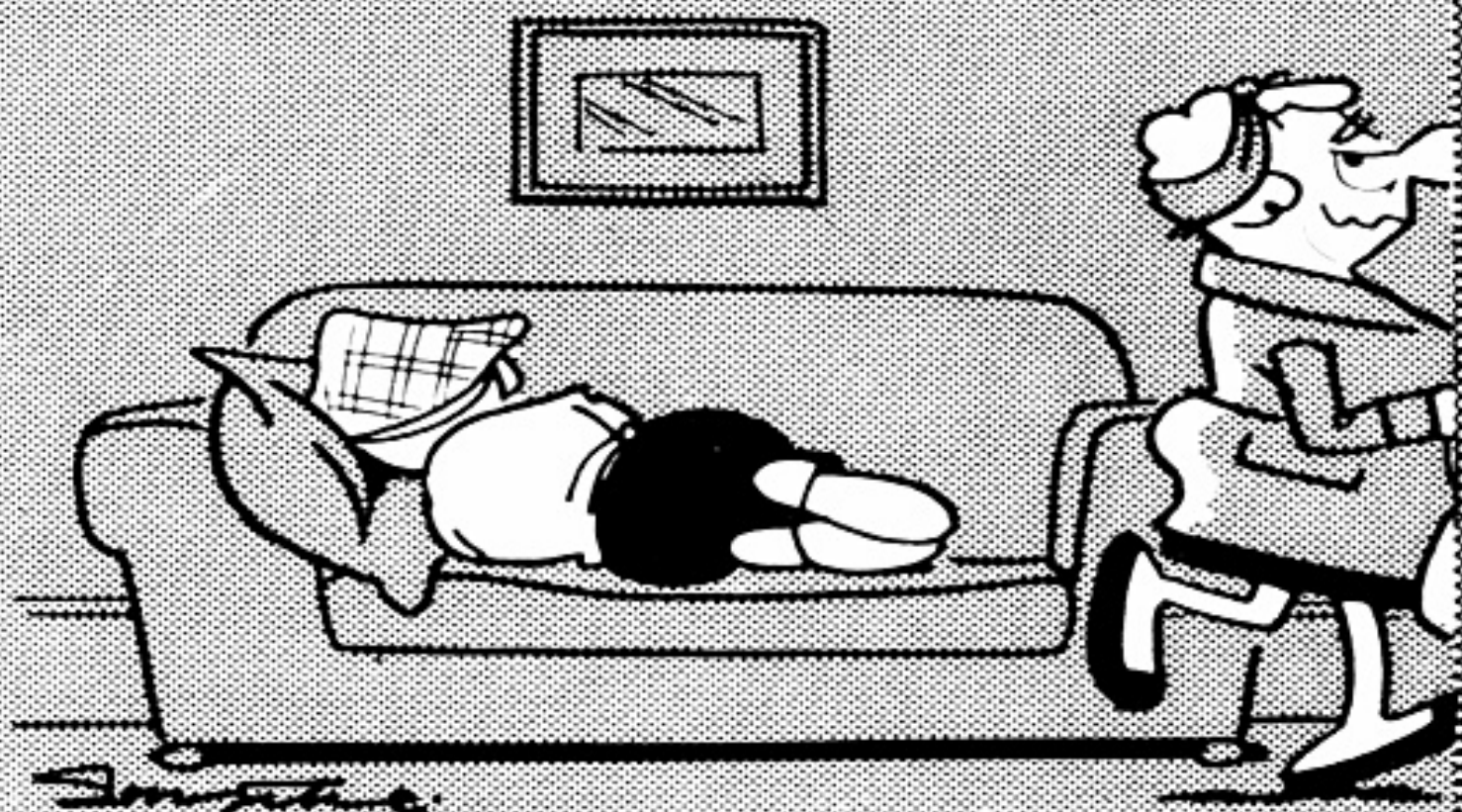
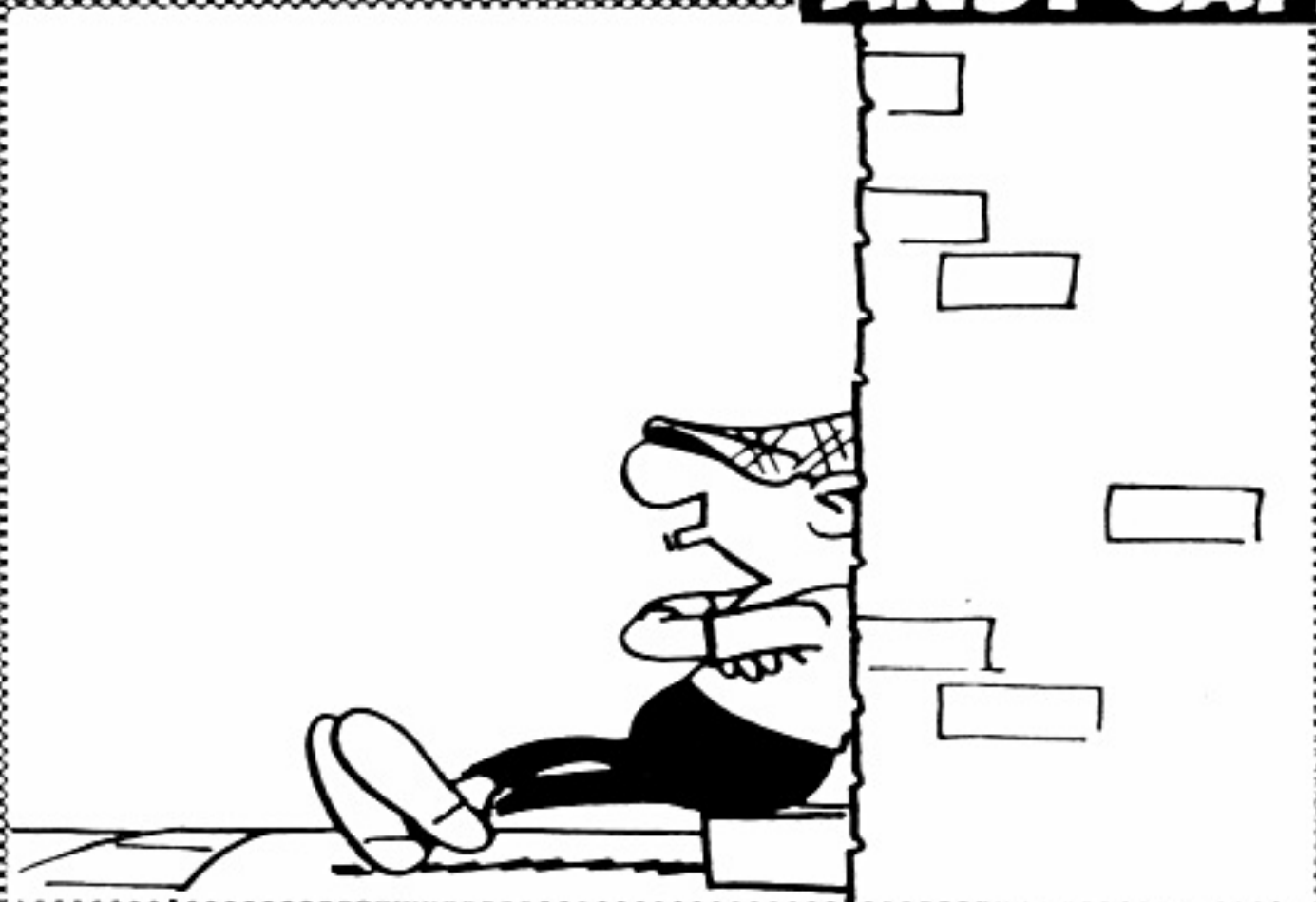
Smythe

# ANDY CAPP

"PORTA QUESTO! PORTA QUELLO!" POTRESTI ALMENO AVERE LA PAZIENZA DI ASPETTARE UN MOMENTO!
NEANCH' IO CI PENSO MOLTO!

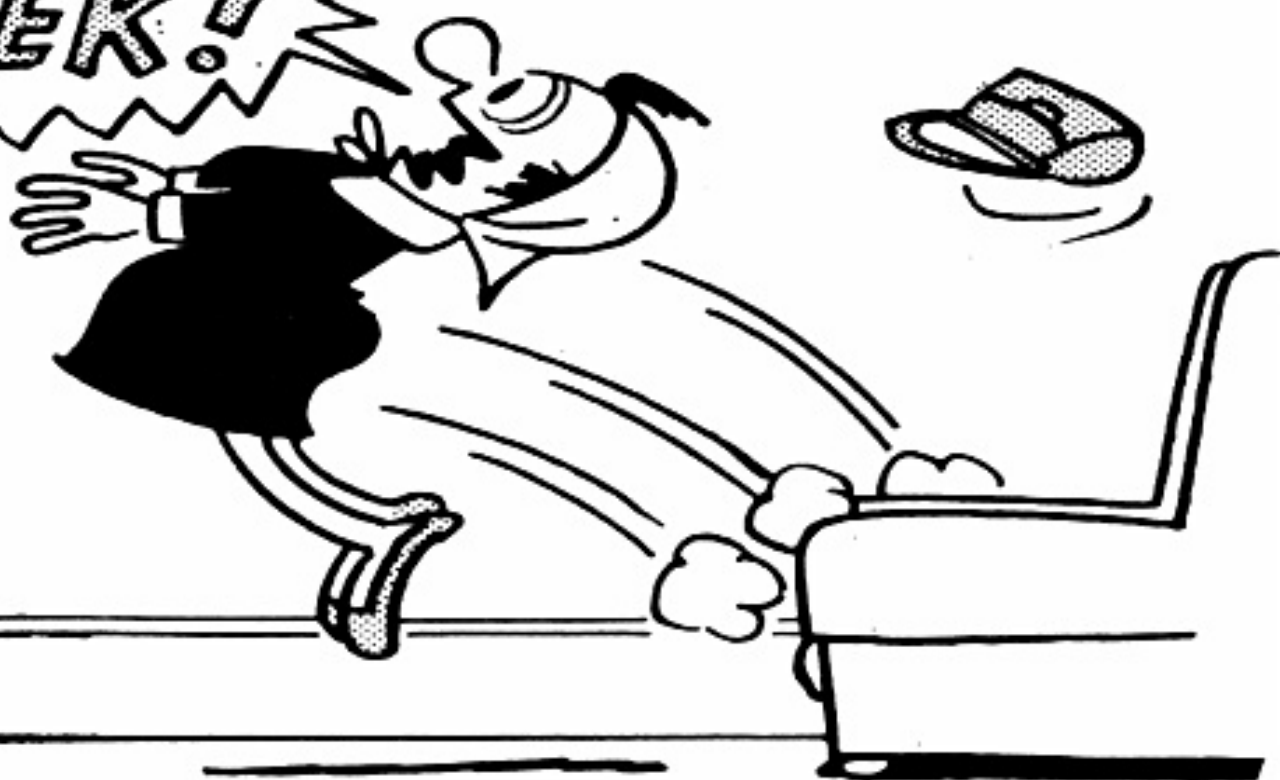
E PENSARE CHE CI SONO UOMINI CHE NON CI PENSANO UN MOMENTO A PORTARE ALLE LORO MOGLI LA COLAZIONE A LETTO!

È COME PARLARE AL MURO

DOVRESTI ES-SERE STANCO DI POLTRIRE E DI NON FARE MAI NIENTE TUTTO IL GIORNO!
HAI RAGIONE CARA: TU SEI UNA DELLE POCHE PERSONE CHE MI CAPISCONO: VADO A FARE UN RI-POSI-NO

ANDY CAPP

ANDY CAPP
SALVE, CHALKIE: ASPETTATE UN MINUTO CHE VADO A CHIA-MARLO.
GRAZIE, FLO
NON LO SO, CHALKIE, PRO_PRIO NON LO SO
E' FORSE IL DENARO?

LA TUA FLO MI SEMBRA UN PO' PREOCCUPATA, ULTIMAMENTE; COS'E' CHE LA TURBA?
NO, LO ESCLUDO: NON NE HA AFFATTO

ANDY CAPP
ENTRA E ACCOMO-DATI, RUBY; SARO' DA TE FRA UN MINUTO
EEK!

SUCCEDE SEMPRE
ANCHE A ME: AN-
DY LASCIA LE
SUE FRECCE
DAPPERTUTTO!!

Smythe

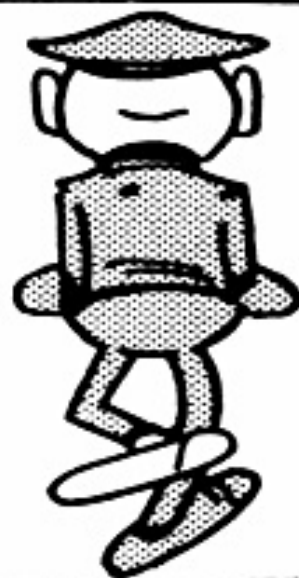
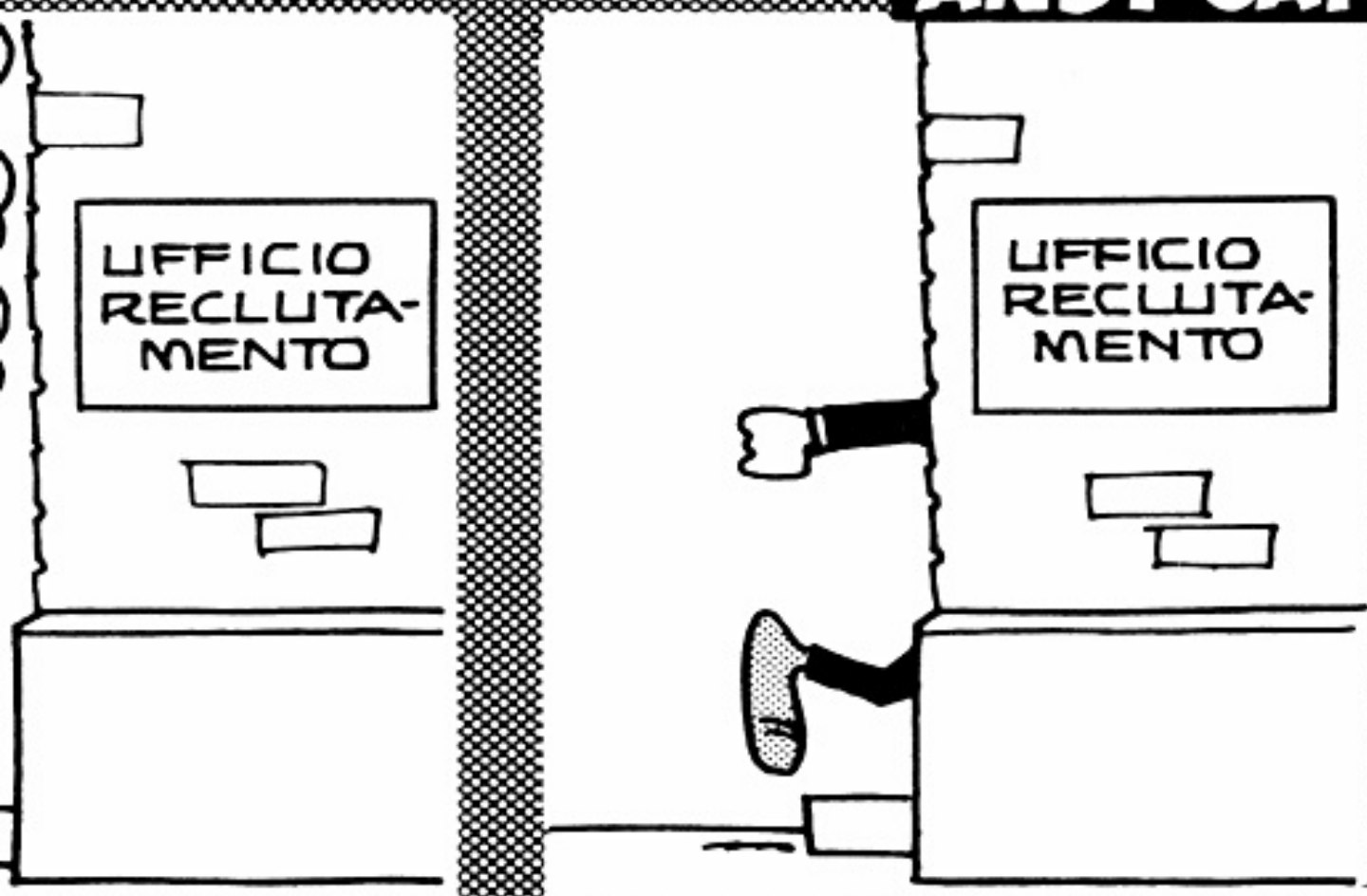
ANDY CAPP

RESTAURANT

CI HO PORTATO FLO, L'ALTRA SERA.

PERBACCO! MA E' PROPRIO A BUON MERCATO! NON MI STARAI PRENDENDO IN GIRO?

TI DO' LA MIA PAROLA

ANCH'IO POTREI PORTARCI RUBY QUALCHE VOLTA. QUANTO SI PAGA?
TREDICI SCELLINI IN DUE
... ANCHE PERCHE' ERA TUTTO QUELLO CHE FLO AVEVA IN BORSETTA !..

SISSIGNORE! QUELLI SONO STATI GLI ANNI PIU' BELLI DELLA MIA VITA! SOTTO LE ARMI CON I COMPAGNI. ADDIO VITA CIVILE!
UFFICIO RECLUTAMENTO
PER MILLE
NO DETTO
ANNI DI MA
MONIO, NO
PUO' ESSE
MI RIMAST
MOLTO SP
RITO COM-
BATTIVO!

ANDY CAPP
UFFICIO RECLUTA-MENTO
UFFICIO RECLUTA-MENTO
DIAVOLACCI! HAN_
CHE DOPO VENTI
ATRI_
ON
R-
O
I-
UFFICIO RECLUTA-MENTO
Smythe

ANDY CAPP

TOMMY—!

GRAZIE DEL PRESTITO! C'È NULLA CHE POSSA FARE A TITOLO DI RESTITUZIONE?

ACCIDENTI, ANCORA LUI!
SÌ: NON RE-STITUIRLO!
Smythe.

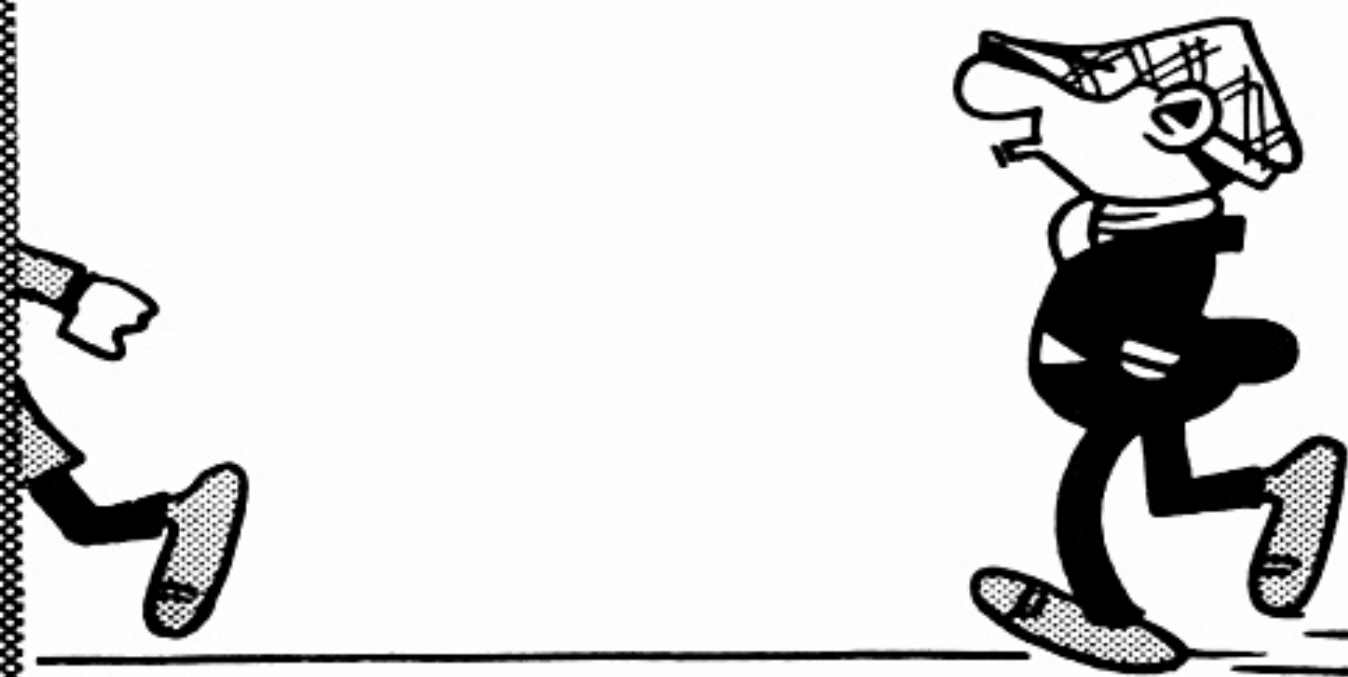
# ANDY CAPP

EMPLOYMENT
EXCHANGE

CHE COSA TI E` SUCCESSO
QUEL POSTO DOVE TI AV
MANDATO... MI HANNO
CHE NO
PRESE

EHHH! IMPORTAN
TE! SARAI
STATO TUTTO
IL GIORNO AL
BIGLIARDO!

MI SPIACE, MA ME LO HA IMPE-DITO UN FATTO IMPORTANTE
NO! E PER DIMOSTRARTELO TI POSSO MOSTRARE LE MIE TROTE!
Smythe

OH! ECCOLO, CHE ARRIVA! NON HO MAI POTUTO SOPPORTARLO! CERTO CHE È CURIOSO COME CERTA GENTE POSSA ESSERE ANTIPATICA...

ANDY CAPP
EHI, ANDY! QUANTO TEMPO CHE NON TI VEDO! POSSO OFFRIRTI DA BERE?
NON HO MAI ODIATO UN UOMO ABBASTANZA PER RIFIUTARE UN BICCHIE-RINO!
Smythe

ACCIDENTI, FAREI MEGLIO AD ANDARMENE: FLO SI STARÀ CHIEDENDO DOVE SONO
HIC
SPERO CHE LA FESTA VI SIA PIACIUTA

ANDY CAPP

ALLORA DEVO RICORDARMI DI *INVITARVI*, LA PROSSIMA VOLTA!
Smythe

ANDY CAPP

HIC

MADAME
ZARA
CHIRO-
MANTE
☆ ☆ ☆

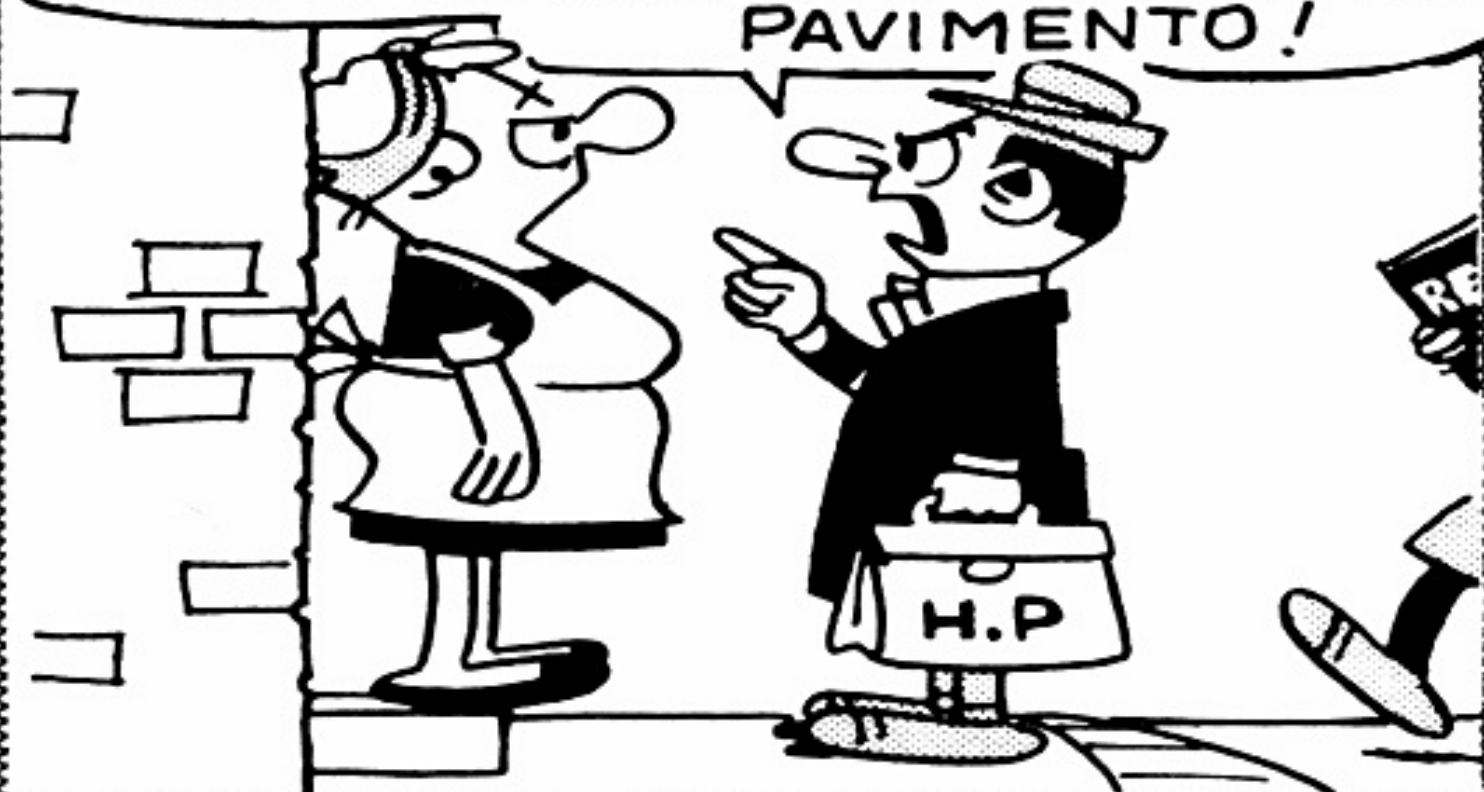
HIC

VI PIACE LA BIR
RA...

E' STRAORDINARIO! MI DOMANDO COME FACCIANO...
Smythe

TOGLITELA DI BOCCA E PORTALA SUBITO QUI! UBRIACONE!
BOP!

ANDY CAPP
AI CALMA, UNA TIGLIA DI BIRRA HA MAI FATTO MALE A NESSUNO
DICEVI ?
Smythe

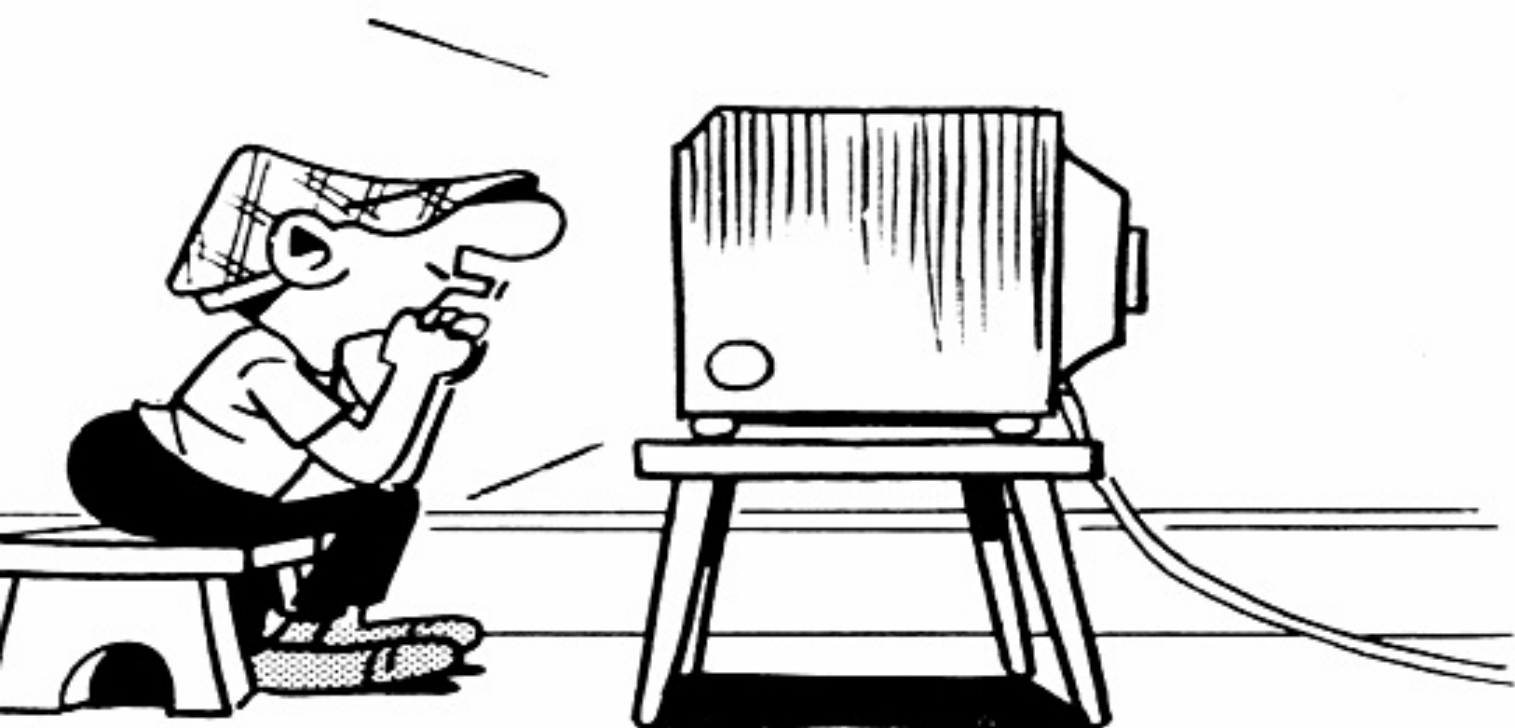
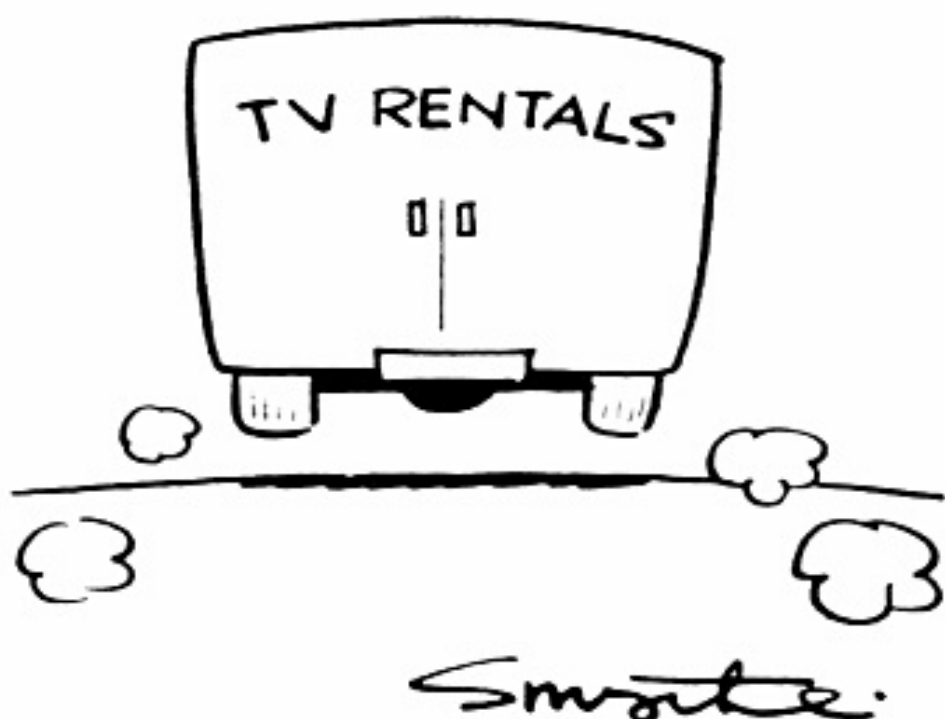
VI AVVISO! SE NON PAGATE AL PIÙ PRESTO, DOVRETE DORMIRE SUL PAVIMENTO!
H.P
BUON ANNO, CARA!

ANDY CAPP
E SE NON PAGATE ANCHE ME, NON AVRETE NEPPURE UN PAVIMENTO SU CUI DORMIRE!
RENT
CHE COSA LE HA PRESO?
Smythe

ACC! NON È ANCORA PRONTO? ARRIVEREMO TARDI COME AL SOLITO

ANDY CAPP
VADO A VEDERE
NON ANCORA, CHALKIE: L'HO SENTITO IM-PRECARE CON IL BOTTONE DELLA CAMI-CIA

TV RENTALS

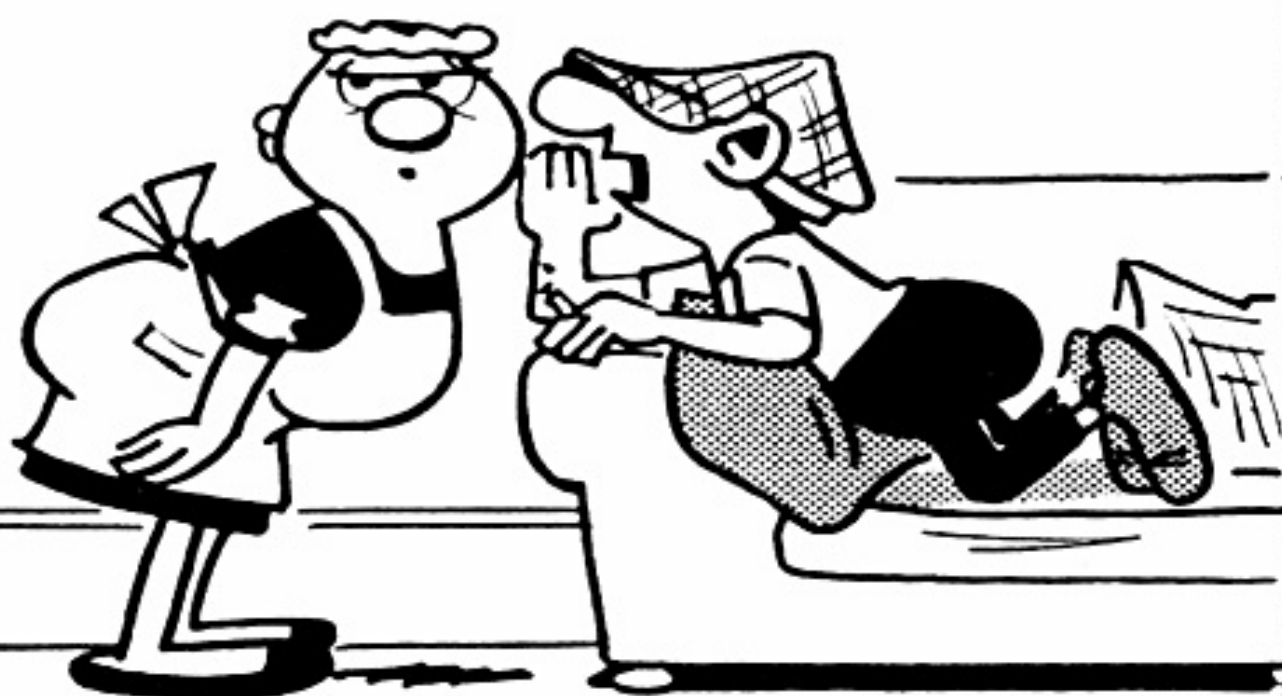
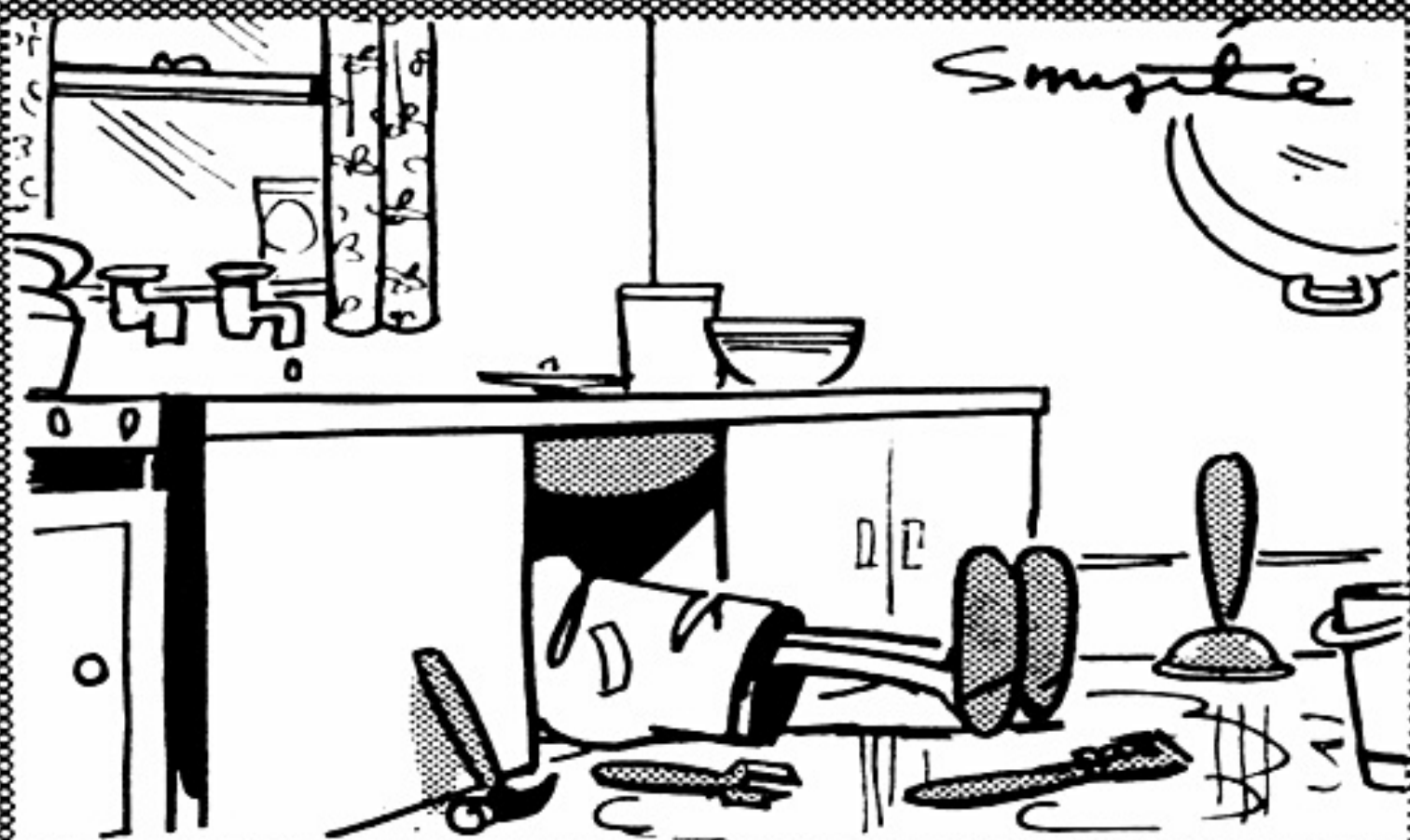
CI SCUSIAMO
L'INTERRUZIO
DELLA TRAS
SIONE.

ANDY CAPP
PER
ONE
MIS-
TV RENTALS
Smythe

VI DO TRE GIORNI PER PAGARE L'AFFITTO!

HEH! HEH! HEH! HEH! HEH! HEH —

MOLTO GENTILE DA PARTE VOSTRA: SCELGO S. STEFANO, IL LUNEDÌ DELL'ANGELO E MARTEDÌ GRASSO

ANDY CAPP

NON SO QUANTE VOLTE TE L'HO CHIESTO! A CHI SI DEVE RIVOLGERE UNA DONNA PER FARSI AGGIUSTARE IL LAVANDINO?

QUELLO CHE HAI MANGIATO NON BASTA NEMMENO AD UN UCCELLINO, CARO; VUOI CHE TI PREPARI QUALCOSA D'ALTRO?

NO, GRAZIE, FLO

CHE COS'HA, FLO? VUOLE DIMAGRIRE?

ANDY CAPP

SICURO?

CERTO; SALVE, RUBY

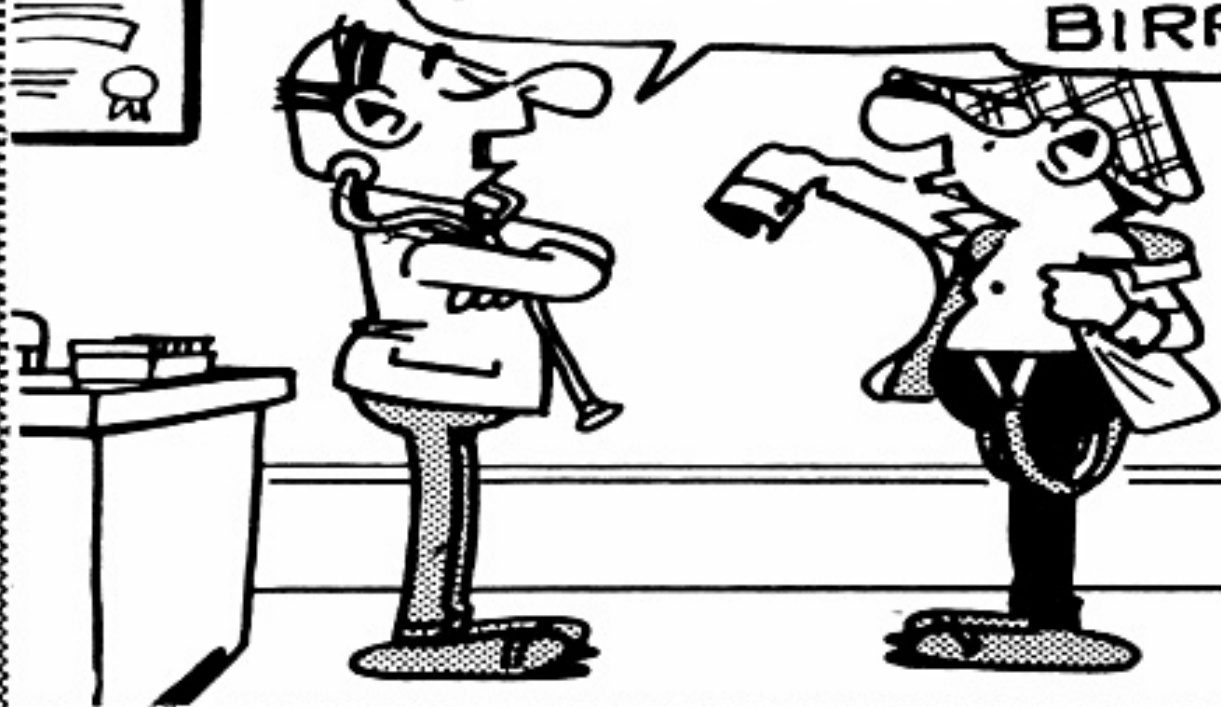
SALVE

NO, È PER LASCIARE PIÙ PÓSTO ALLA BIRRA!

Smythe

ANDY CAPP
EHI! HAR-RY!...
JUST

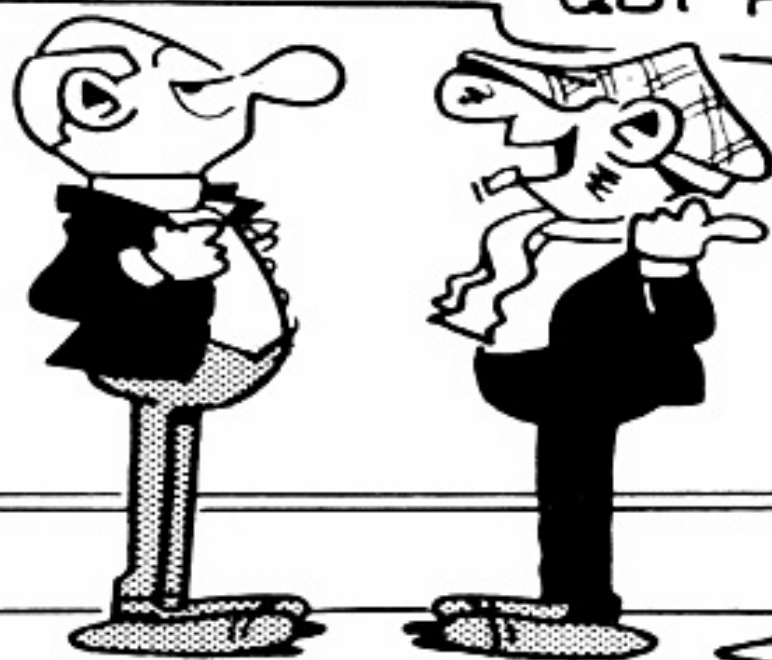
NON DIMENTICARE LA GARA DI TIRO A SEGNO DI STASE-RA: CI VEDRE-MO LA'!
OGGI SPOSI
PER MILLE DIAVOLAC-CI! QUELLA DONNA SE LO E' GIA' MES-SO SOTTO I PIEDI!...
Smythe

TUTTO QUELLO DI CUI AVETE BISOGNO, È UN PO' PIÙ DI MOTO E UN PO' MENO BIRRA!

ANDY CAPP
NON DIMENTICATEVENE!
CERTO, DOTTORE, CERTO!
SURGERY
MALEDETTO CIARLATANO! DOVREBBE ESSERE RADIATO!

L BREWERY
MAN WANTED
APPLY WITHIN
VERAMENTE CERCAVAMO UN TIPO PIU` ROBUSTO; CREDETE DI POTERCELA FARE?

ANDY CAPP

HO APPENA MESSO FUORI COMBATTIMENTO ALTRI SEI ASPIRANTI, QUI FUORI DALLA PORTA!
Smythe

ANDY CAPP

LABOUR EXCHANGE

VA BENE, SE IN-SISTI, PROVERÒ

CERCASI CLAQUE

NO, PER LO PIÙ SONO UNO DI QUELLI CHE FISCHIANO

CERCASI CLAQUE
SIETE UNO DI QUELLI CHE AP-PLAUDONO?
LABOUR EXCHANGE
NON HO LA FACCIA ADATTA
Smythe

MARRIAGE GUIDANCE

ACCOMODATEVI, SIGNORI

E DOV'È VOSTRA MOGLIE, MISTER CAPP? AVREI PREFERITO PARLARE CON TUTTI E DUE IN-SIEME

ANDY CAPP
MARRIAGE GUIDANCE
?
NON HA POTUTO VENIRE: HA UN OCCHIO NERO
Smythe

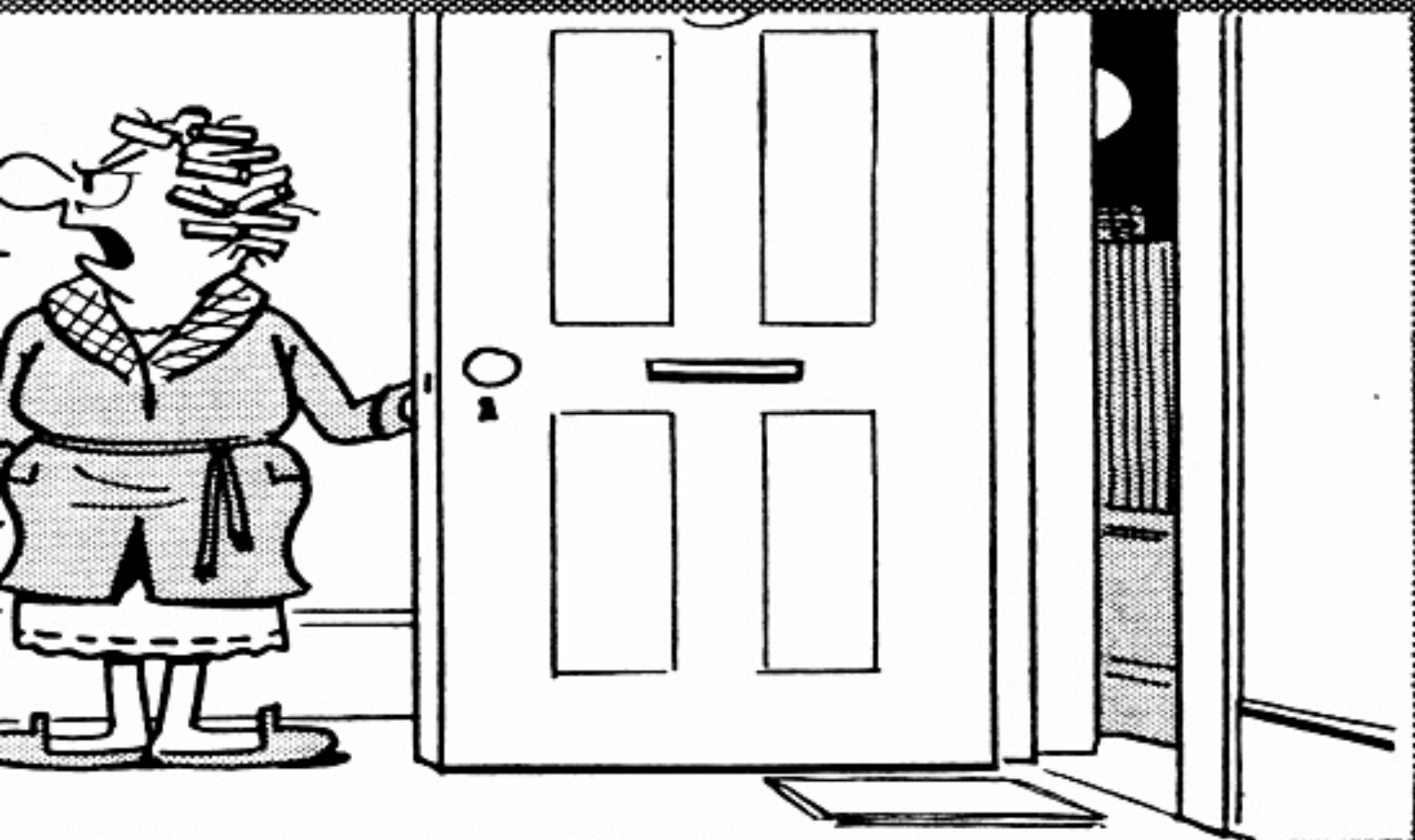
ANDY CAPP

R

UN BICCHIERE DELLA MIGLIO-RE BIRRA!

DA **CHI**? AH AH!

CHE COSA GUARDATE? E` GUADAGNATO ONESTAMENTE
NON IMMISCHIATE MIA MOGLIE IN QUESTA FACCENDA!
Smythe

POTEVI AVVISARMI, PRIMA DI SPOSARCI, DELL'ENORME QUANTITÀ DI BIRRA CHE TRACANNI
NON VOLEVO VANTARMI

IL PEGGIO
È CHE PARLA
PROPRIO
SUL
SERIO!

ANDY CAPP
FLO ! MI PRESTI MEZ ZA STERLINA ?
HA RAGIO- NE !...

SEI UN UOMO, ORMAI: NON SAREBBE ORA CHE LA SMETTESSI DI CHIEDERMI MEZZE STERLINE?

FLO! PUOI PRESTARMI UNA STERLINA?

SHRIEK

PROBABILMENTE NON AVRÀ CRE-
DUTO AI SUOI OCCHI LA
PRIMA
VOLTA!

HAI VISTO FLO? QUELLA SPLENDIDA RAGAZZA SI È VOLTATA A GUARDARMI DUE VOLTE
EH, LA GELOSIA È UN MALE TREMENDO!
TACI!
Smythe

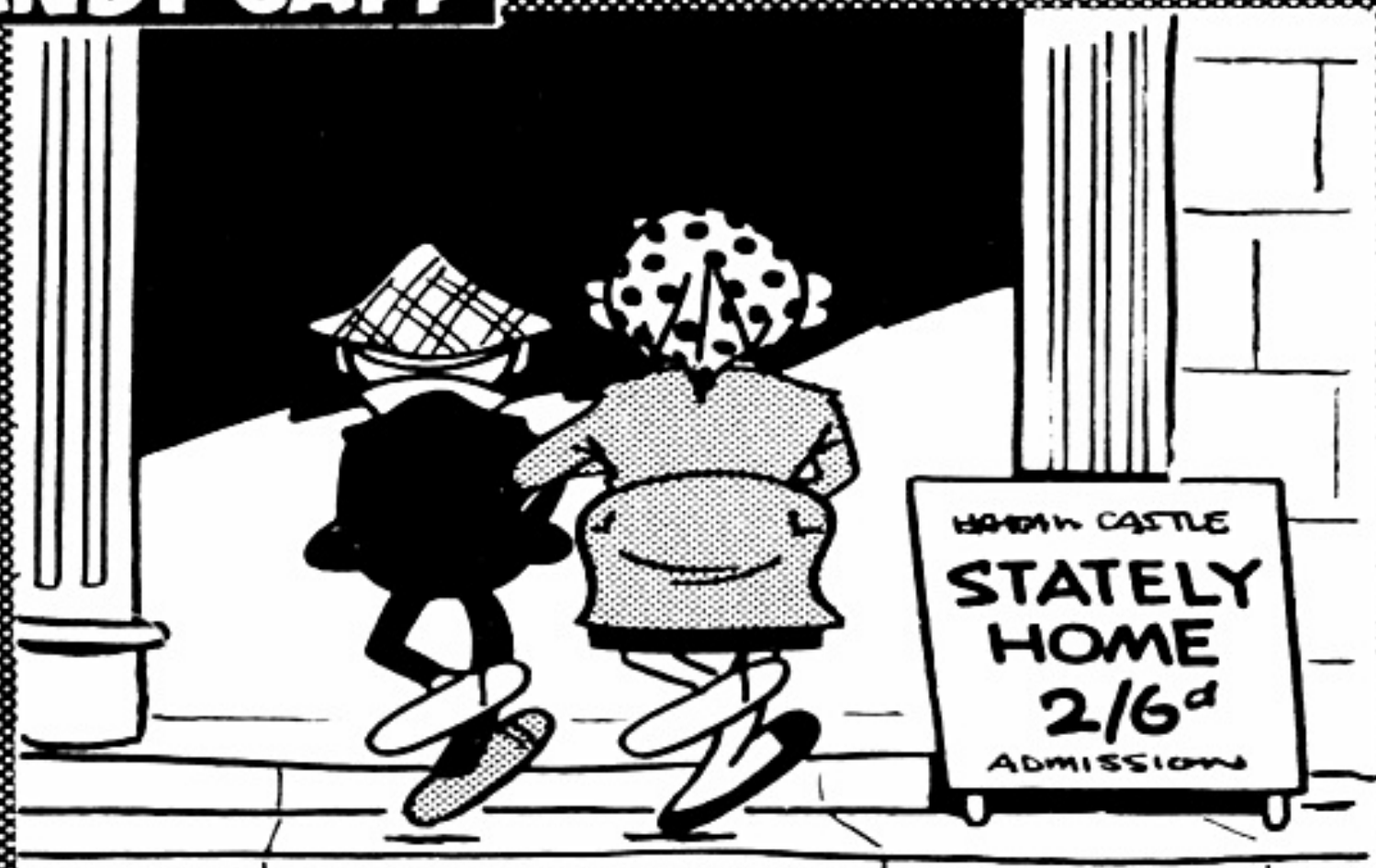
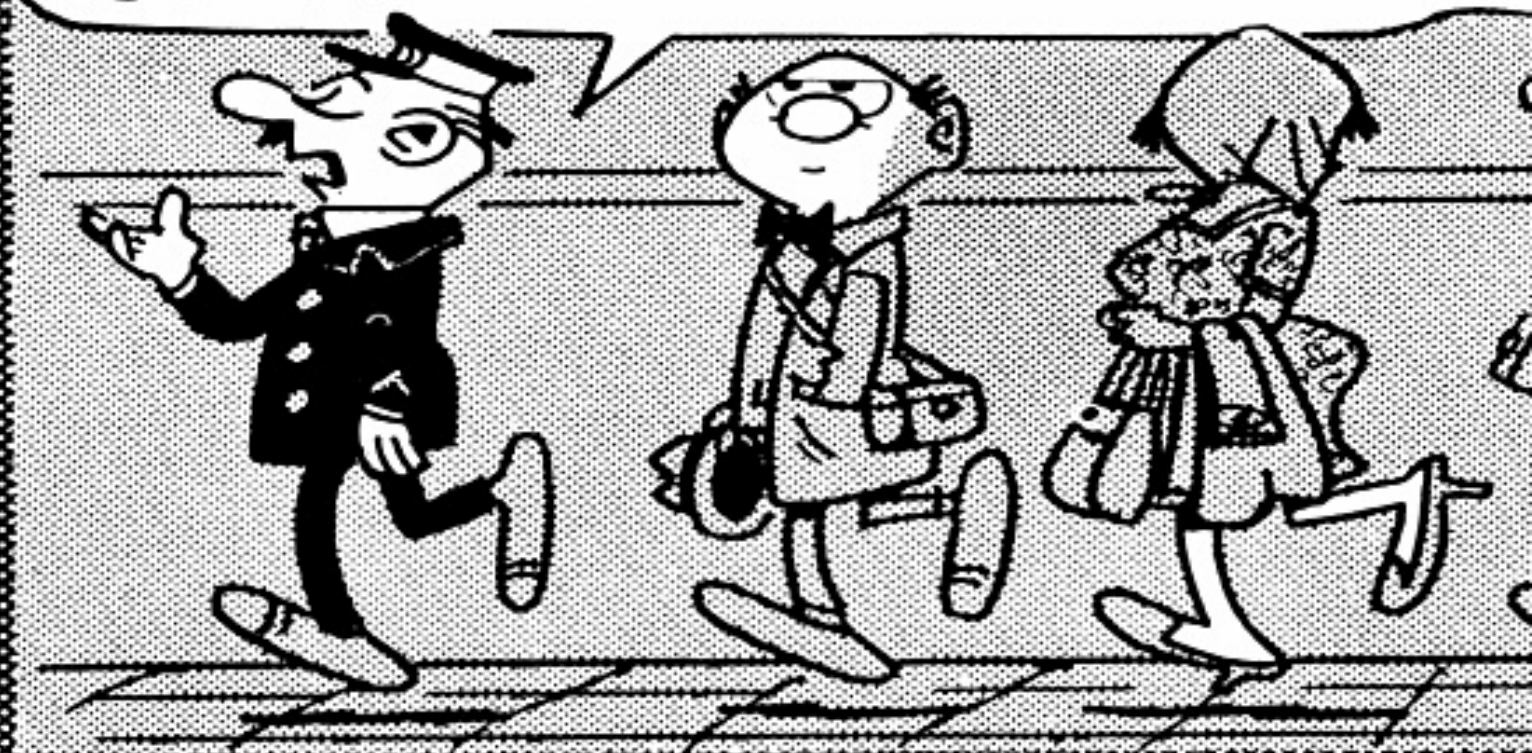
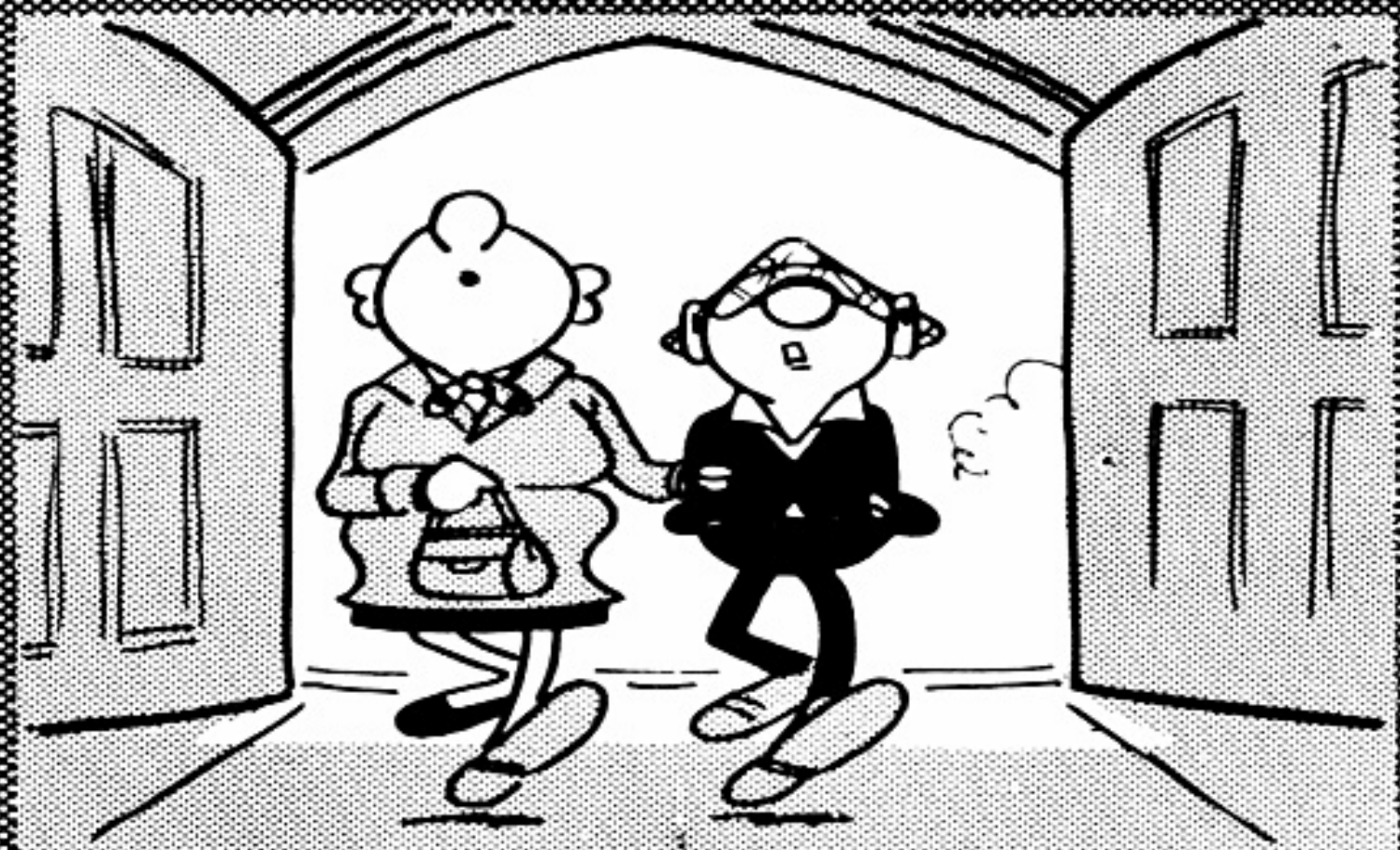
ANDY CAPP

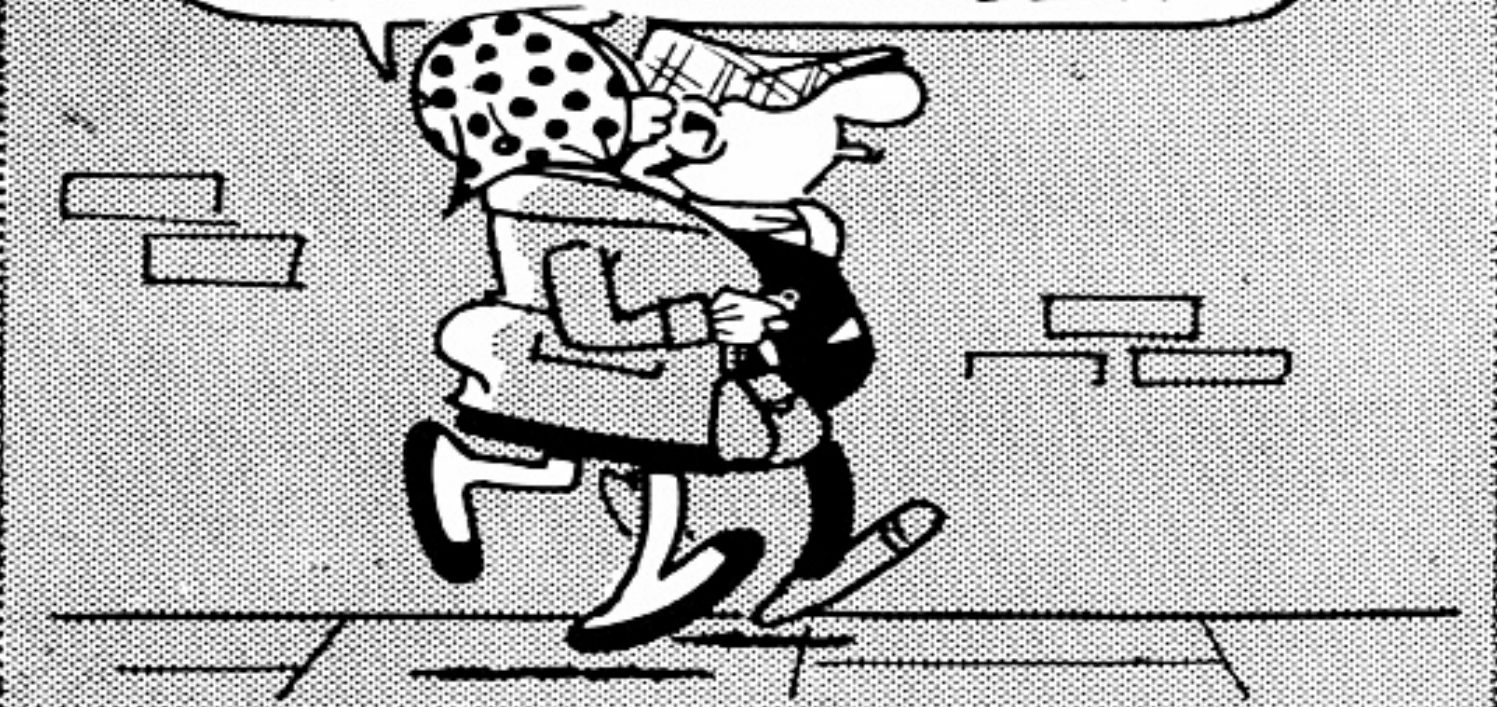
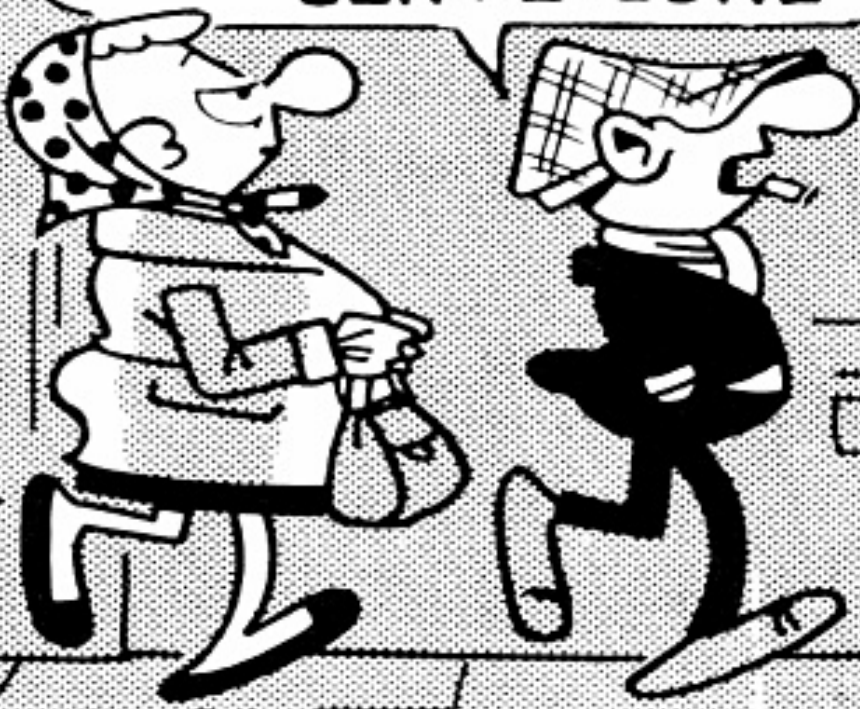
SCUSATE, SIGNORE, AVETE IDEA DI DOVE SIA LA "ROSA D'ORO"?

HO DETTO QUALCOSA DI RIDICOLO?

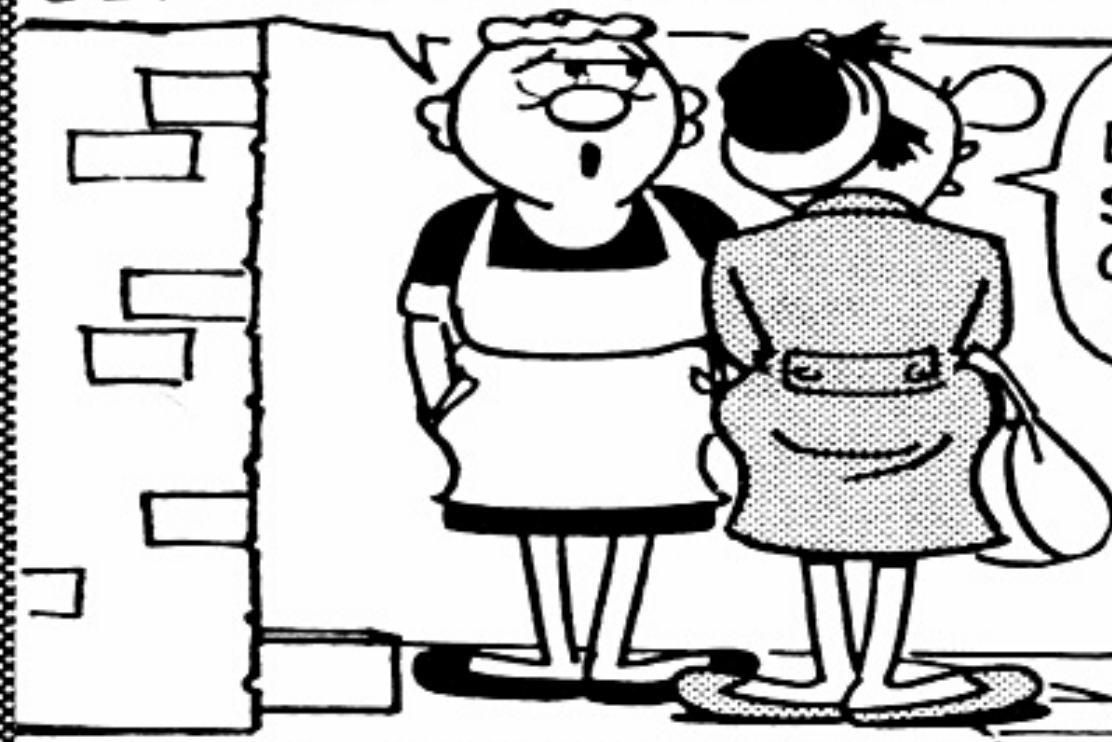
Smythe

ANDY CAPP

STATELY
HOME
2/6d
ADMISSION

L'EDIFICIO RISALE A TRE SECOLI
NON UN MATTONE E' STATO SPO
NULLA SOSTITUITO, NULLA MOD

FA...
STATO,
IFICATO...
ACCIDENTI, DEVONO AVERE IL NOSTRO STESSO PADRONE DI CASA!!
SMYTHE

ANDY CAPP
CHI ERA QUEL BEL GIOVANOTTO IN FONDO AL BAR, ANDY?
NON MI MERAVIGLIA: I TIPI DI BELL'ASPETTO SONO SEMPRE INTELLIGENTI

NON LO SO, MA POSSO DIRTI CHE È PROPRIO UN CERVELLONE

NON DIREI, FLO: PER ESEMPIO ***IO NON HO*** UN BELL'ASPETTO...

APPUNTO, CARO

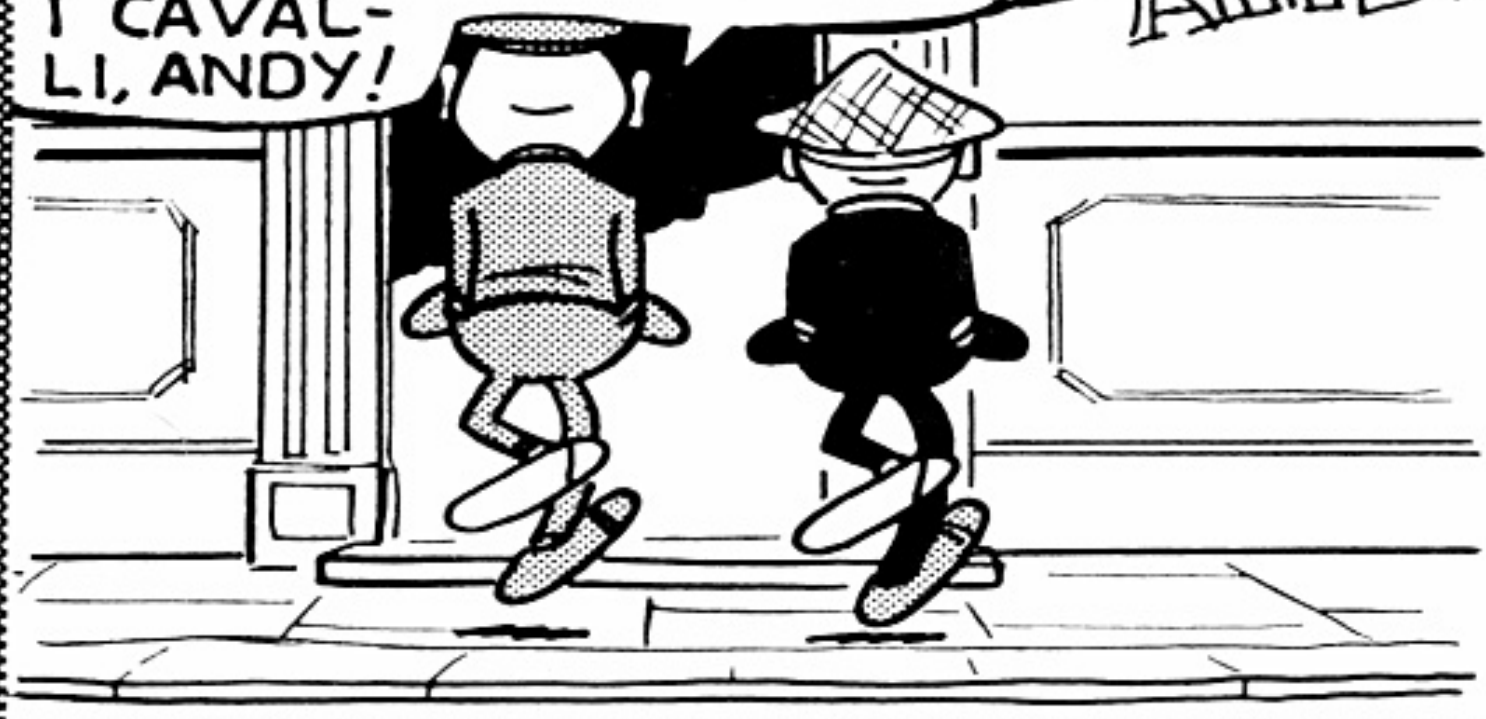
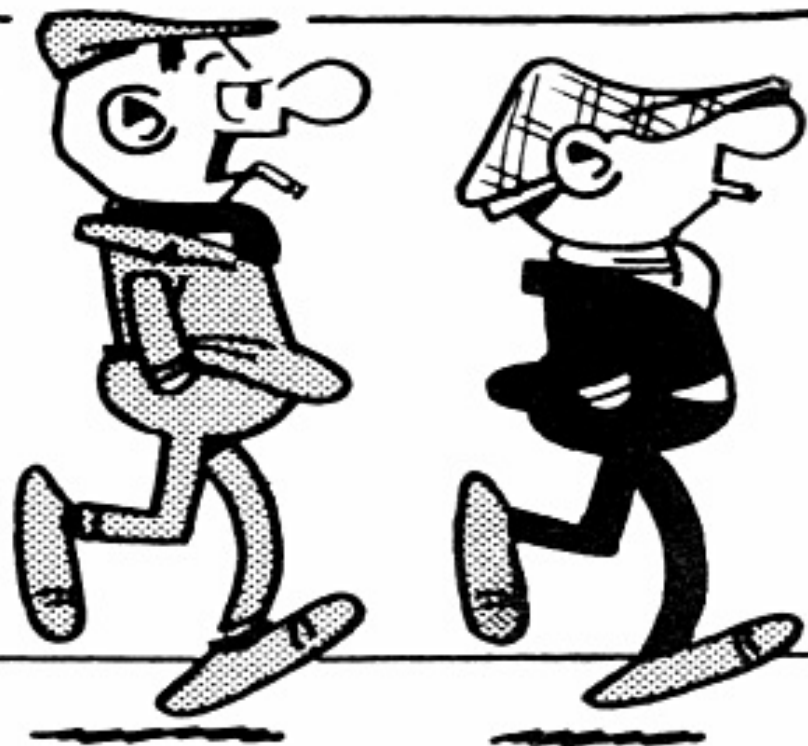
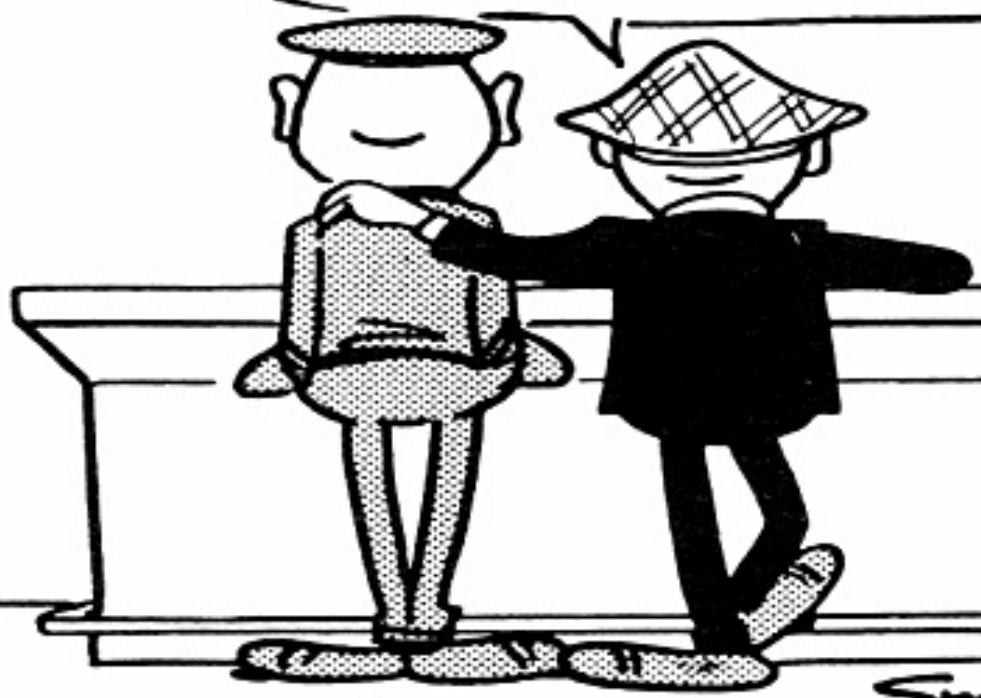
ECCOLO CHE ESCE DI NUOVO DA UN
COME UNA PASQUA. CREDE CHE IL
DENARO CRESCA SUGLI ALBERI
DOVREST
FARGLI U
SCORSETT
QUESTO
POSITO,
NON SAI QUELLO CHE DICI

ANDY CAPP
BAR, FELICE
L'ULTIMA VOLTA CHE GLI HO PARLATO DI ECONOMIA, È FINITA CHE NON DOVEVO PIÙ GIOCARE A TOMBOLA!

ANDY CAPP
EHI, ROME
DELLA "ROSA
DICENDO IN
SEI INNAM
DI LEI
NON CREDERCI...

O! LA CAMERIERA
A D'ORO" VA
GIRO CHE
ORATO
! E` VERO?

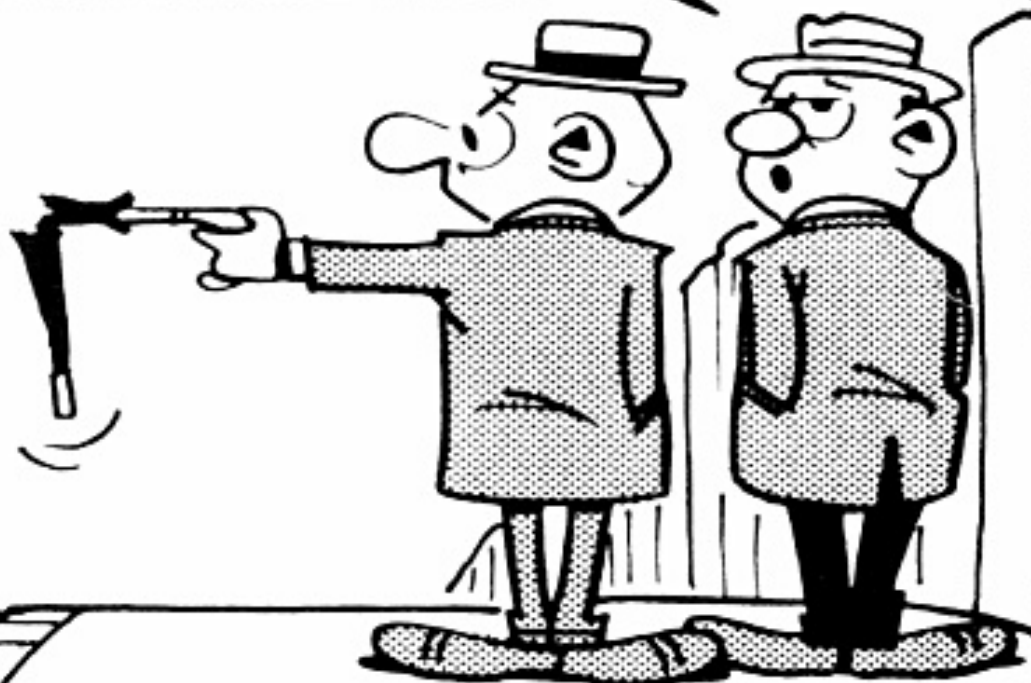
LE AVRO` DATO QUALCHE PIZZICOTTO SUL COLLO, MA QUESTO E` TUTTO

Smythe

SONO FELICE DI SAPERE CHE ALMENO QUESTA VOLTA SEI STATO FORTUNATO CON I CAVAL-LI, ANDY!
ALES
DA BERE PER TUTTI? MA QUI CI SIAMO SOLO NOI DUE!

ANDY CAPP
BAR
DA BERE PER TUTTI!
APPUNTO

QUANTI CAMBIAMENTI! RIESCO A MALAPENA A RICONOSCERE LA CITTÀ DI UNA VOLTA..
NON E' DOVE UNA VOLTA C'ERA IL VECCHIO CEMENTIFICIO?
E' VERO TUTTO CAMBIA..

ANDY CAPP

VEDO CHE LAGGIU' HANNO COMINCIATO A COSTRUIRE DELLE CASE...

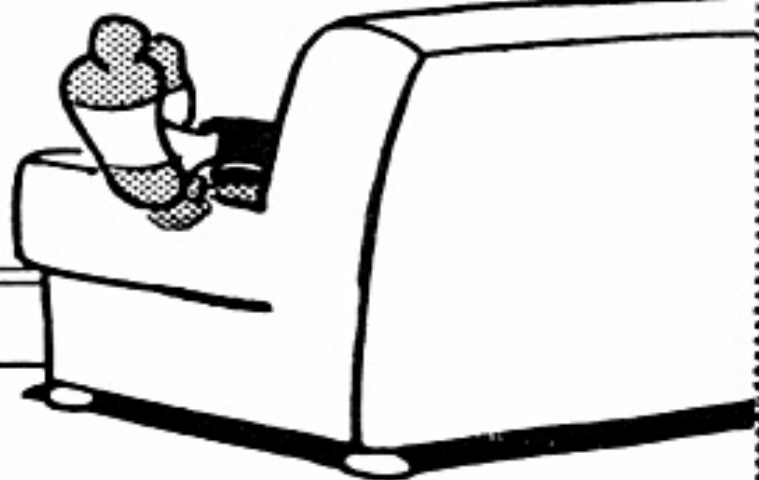
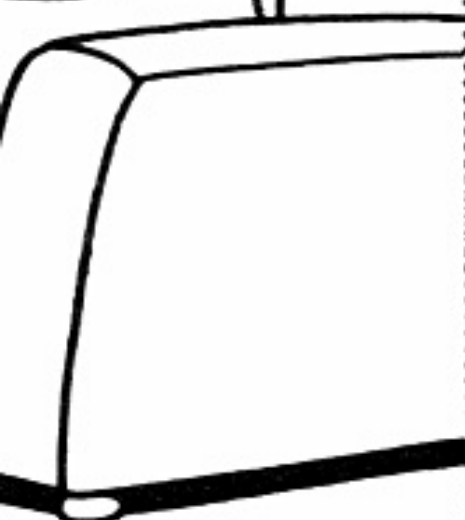
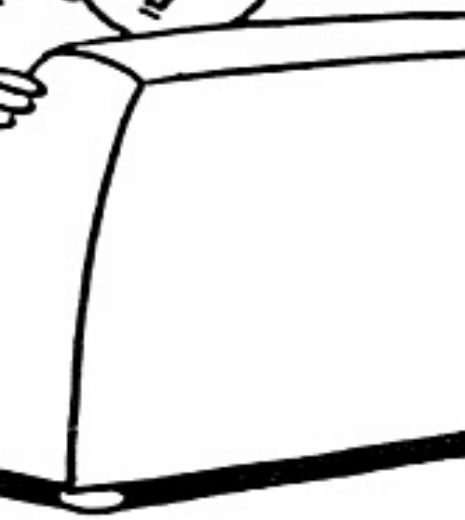
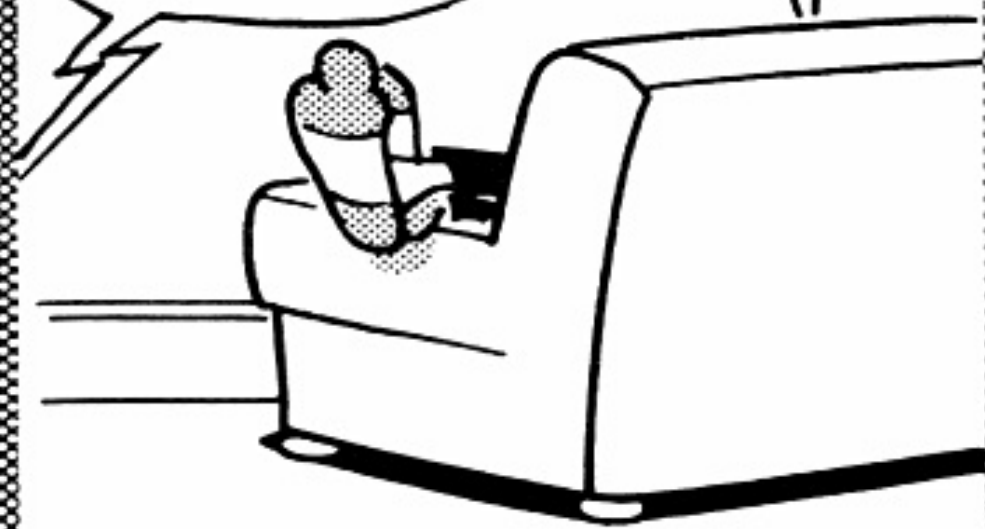
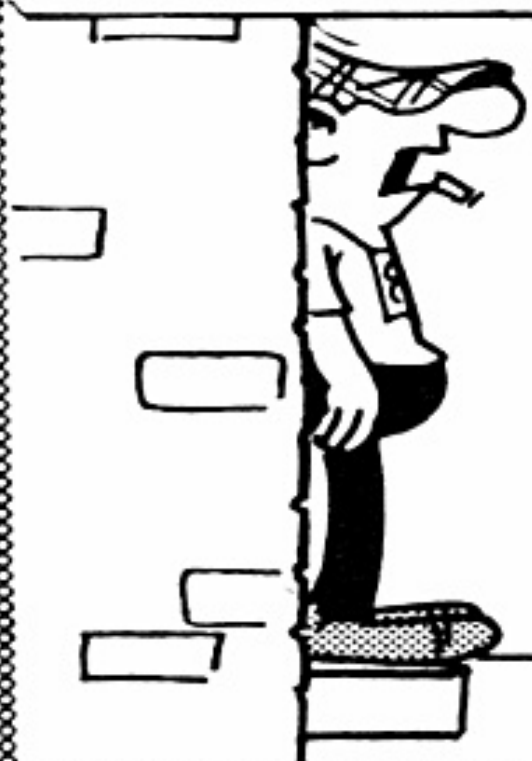
ATTENTO: CI SONO DEL-LE ECCEZIONI...

AIUTARSI
COME
FRATELLI...

ANDY CAPP

SCUSATE, SAPETE DOV'È TOWN HALL?

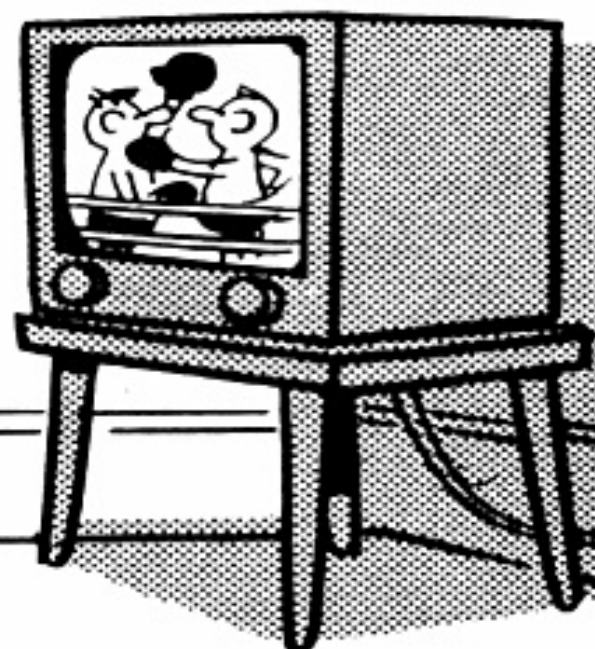
LO SO BENISSIMO, MA PERCHÈ DOVREI DIRGLIELO IO? CI SONO I VIGILI PAGATI APPOSTA!

Smythe

DOMANI MI ALZERO' PRESTO E UNA VOLTA TANTO MI LAVERO: VA BENE, CARO?
SI', CARA
LA SIGNOR
MI SEMBR
UN PO' IND
SPOSTA IN
QUESTI GI
NI, VERO
CARO?

ANDY CAPP
SI'CA-RA.
POSSO USCIRE A COMPRARMI UN PAIO DI SCARPE NUOVE?
SI, CARA
TORNA SU_ BITO QUI!
Smythe

NON POSSO VENIRE: FLO E' CADUTA DALLE SCALE E SI E' ROTTA LA CLAVICOLA.

SBRIGATI, ANDY, O FAREMO TARDI PER LA GARA DI TIRO A SE-GNO.
CAPITA-NO TUT-TE A ME!
Smythe

ANDY CAPP

ACCIDENTI!

SE IO
FACESS
LOTTA
SABAT
CI FAR
FISCHI
TUTTA
STRA

E FLO
SIMO LA
COSÌ AL
O SERA,
PEMMO
ARE DA
A LA
DA!
CLICK

IO SONO QUI
CHE ASPETTO DI
MANGIARE E TU
SEI FUORI A
PERDERE I SOL-
DI A TOMBOLA

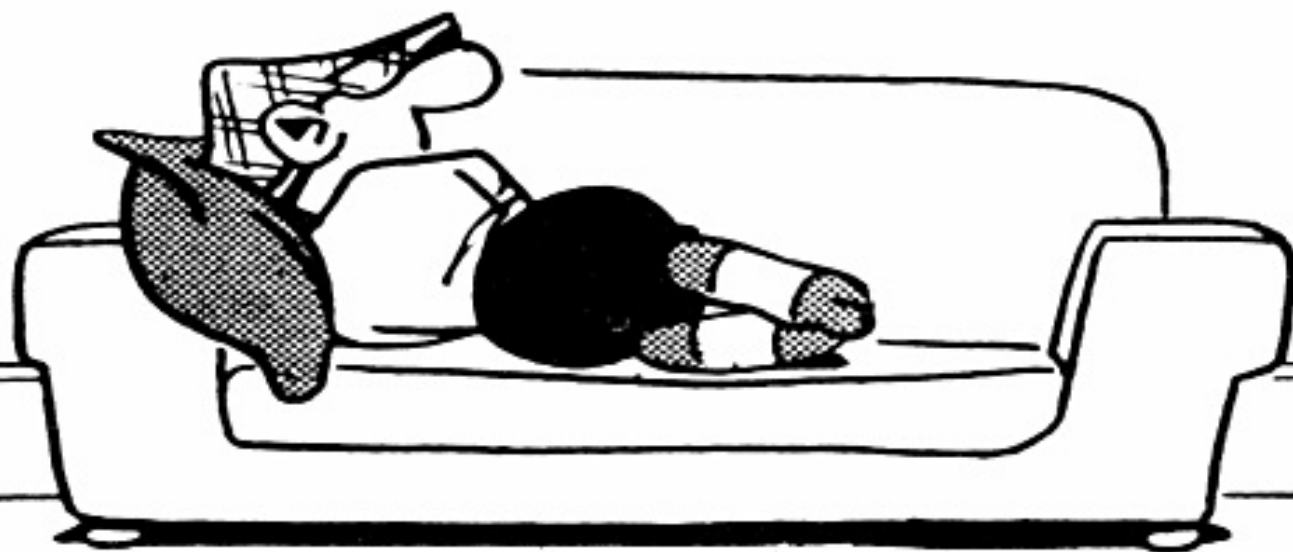
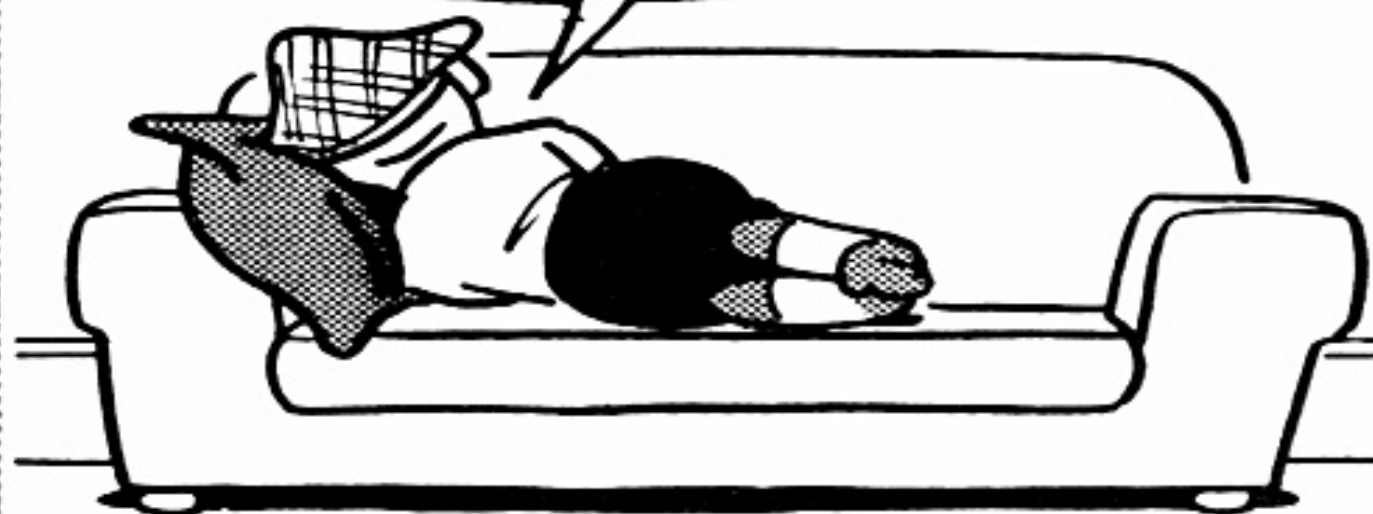
ANDY CAPP
TANTO PER LA CRONACA, HO VINTO
METTITI A SEDERE, CARA; NON HO POI MOLTA FAME
Smythe

BELLA GIORNA-
TA, FLO: CHE NE
DIRESTI DI FARE
UNA PASSEGGIA-
TA?
NO, IO
NON E-
SCO!

**ANDY CAPP**

ME L'HA GIA' FATTA UNA VOLTA: CHE ESCA LUI A COMPRARSI LE **SUE** SIGARETTE!

Smythe

FAI UN SAL-
TO FUORI
A COMPRAR-
MI DIECI SI-
GARETTE!
VACCI TU: STA
DILUVIANDO!
SÌ, MA POI
STARESTI
LÀ?

ANDY CAPP
ANDIAMO, CARA, LO SAI CHE ANDREI IN CAPO AL MON- DO PER TE!
UNA FRASE SIMILE ME- RITA UNA RISPOSTA ADATTA!
Smythe

CHE NE DICI DI GIOCARE A TOMBOLA STASERA ? SONO SICURA CHE ANDY TI DARÀ I SOLDI SE GLIELI CHIEDI GENTILMENTE
NON SO, ASPETTA UN MOMENTO
RACING RESULTS

ANDY CAPP

CON LUI BISOGNA TROVARE IL MOMENTO ESATTO...

...NON È QUESTO

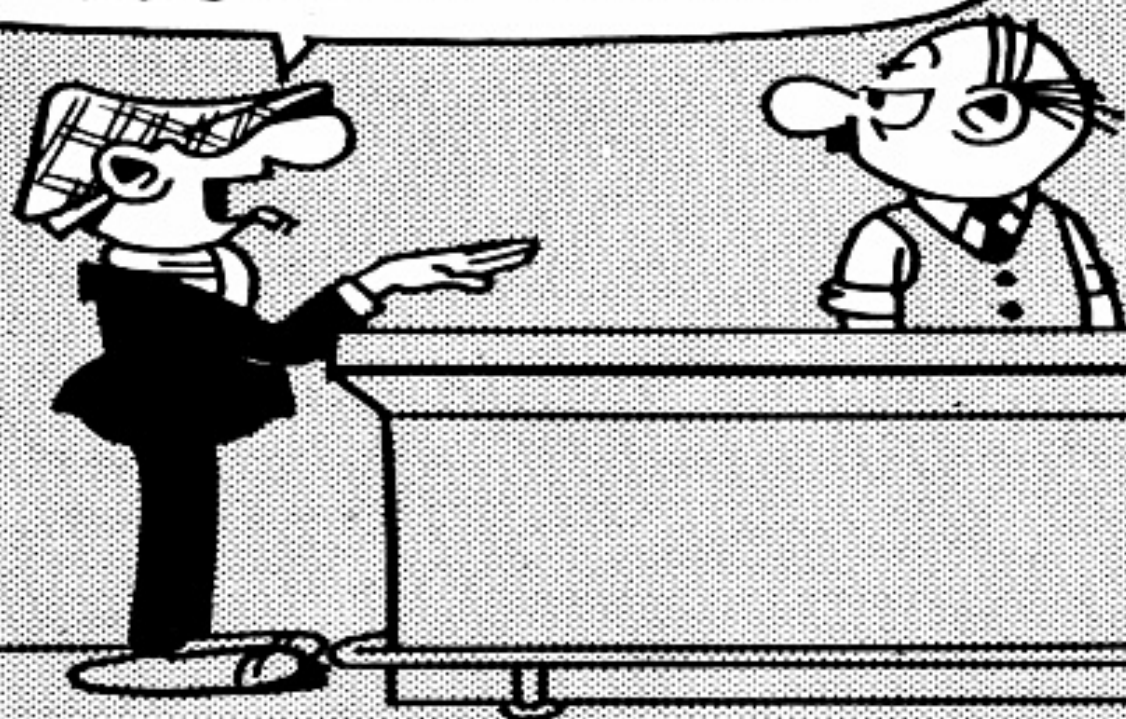
Smythe

ANDY CAPP
E' UN PECCATO CHE ANDY NON ABBIA SCOMMESSO SUL SOLITO CAVALLO, FLO: HO VISTO CHE E' ARRIVATO PRIMO; COME L'HA PRESA ANDY?
CIOE'?
EHM...
GRR
GR

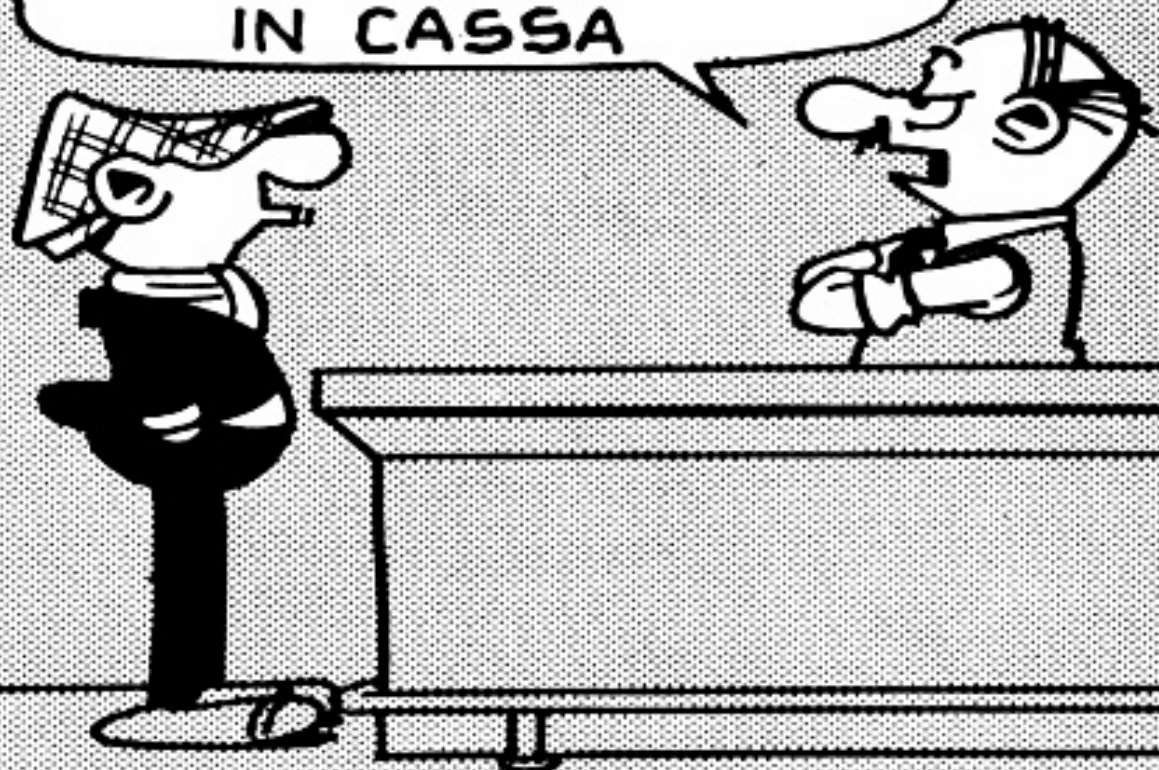
DA VERO UOMO, RUBY
GRR!
HA DETTO CHE SONO STATA IO A SVIARLO!
Smythe

BAR

PUOI PRESTARMI CINQUE SCELLINI? DEVO COMPERARE A FLORRIE UN REGALO PER IL SUO COMPLEANNO

BASTERÀ: MI DARAI IL RESTO IN BIRRA

ANDY CAPP
MI DISPIACE, MA C'E' SOLO UNO SCELLINO IN CASSA
EH, CHE MANIERE!

SAI, FLO, TEDDY KNOWLES VUOL VENDERE IL SUO TAVOLO DA BIGLIARDO: CHE NE DICI?

PROPRIO RAGIONAMENTI **DA DONNA**: VOLETE SEMPRE PARLARE DI DUE COSE ALLA VOLTA!

ANDY CAPP
E' UN'OTTIMA IDEA, CA-RO; MA DIMMI DOVE PREN-DEREMO IL DENARO?
COMINCIAMO A PARLARE DEL TAVOLO!
Smythe

ANDY CAPP

MI PRESTEREST
UNA STERLINA
FINO A
GIOVEDÌ?

GUARDA CHE È A FLORRIE
CHE STAI PARLANDO...

QUALE GIOVEDÌ?

FACCIO UN SALTO DA PERCY A DIRGLI DUE PAROLE
PROVERÒ AL PARCO

STO PENSANDO DOVE POTREBBE ESSERE A QUEST'ORA DEL GIOR-NO...
QUANDO SI HA UNA MOGLIE COME LA SUA, SI STA A CASA SOLO ALLE ORE DEI PASTI
Smythe.

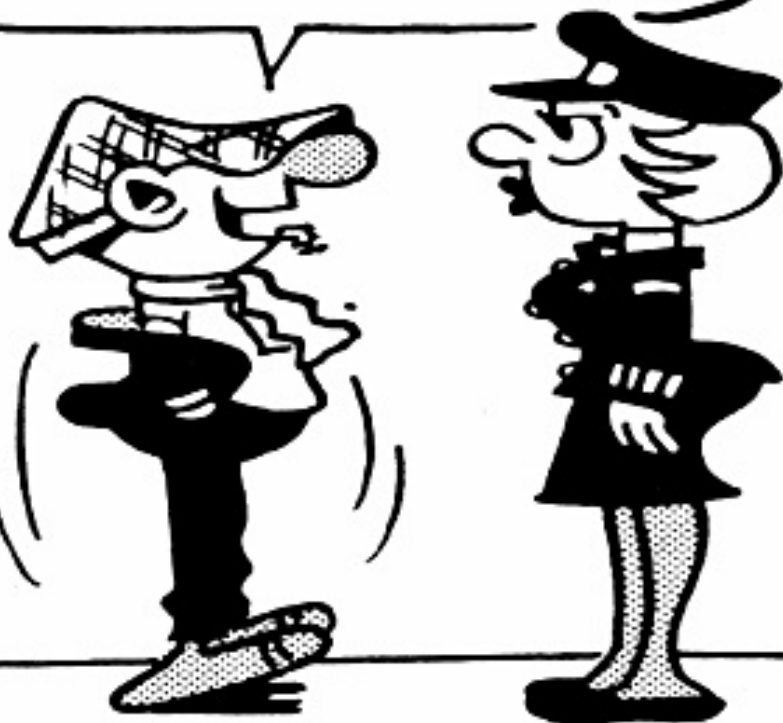
ANDY CAPP
LOST & FOUND
POLICE
POLICE
AGENTE, LASCIATE STARE LE PROVE: MI ACCONTENTO DI DUE STERLINE

QUEL PORTAFOGLIO CON CINQUE STERLINE... PENSO SIA MIO
BENE, SIGNORE, NATURALMENTE CI OCCORRONO ALCUNE PROVE: CARTA D'IDENTITÀ ECCETERA
POLICE

ANDY CAPP

ACC! IN CHE STATO E' RI-DOT-TO!

IMMAGINO CHE SAPPIATE PERCHÉ VI HO FERMA-TO?

CERTO, PUPA, IO SONO UN UOMO DI MONDO

FA PIACERE SAPERE DI AVERE ANCORA DEL FASCINO!

Smythe

ANDY CAPP
HIC
SI`
GRAZIE

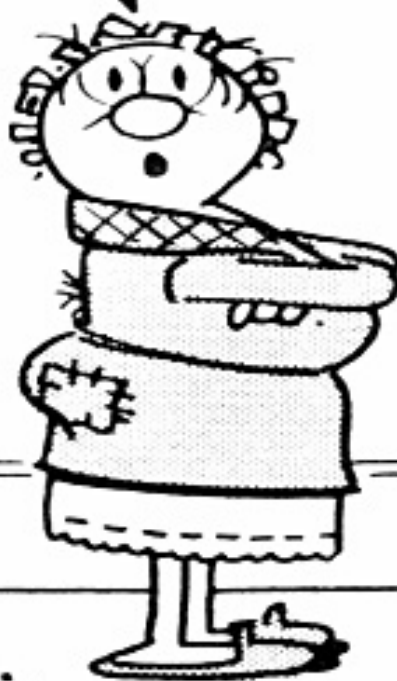
AVETE IDEA DI
QUALE SIA LA
STRADA PER
DUNHAM
STREET, A-
MICO?

HIC

HIC

Smythe

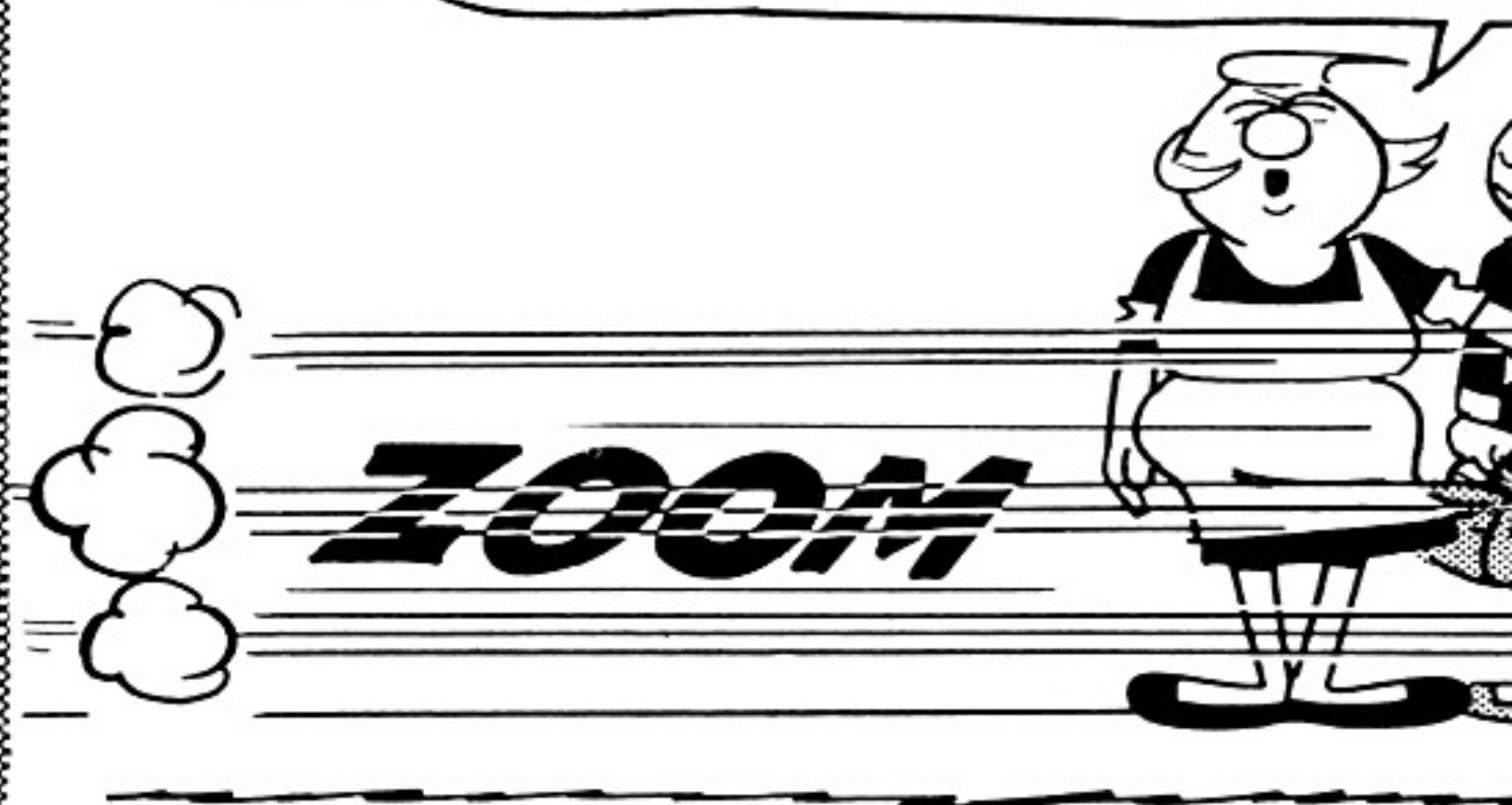
HAI L'ARIA SODDISFATTA: SCOMMETTO CHE SEI STATO A TROVARE QUALCHE CAMERIERA
TI SEI GUARDATA DI RECENTE? È GIÀ TANTO CONSIDERARTI ANCORA UNA DONNA!

SIA CHIARO UNA VOLTA PER TUTTE: NON SONO UNA DONNA CHE SI PUÒ METTERE AL SECONDO POSTO
CHE MARITINO!
Smythe

ANDIAMO, ALZATI! LO STRACOTTO SARA' STRABRUCIATO!

ANDY CAPP

UN VERO E PROPRIO
CANE DA PUNTA!

Smythe

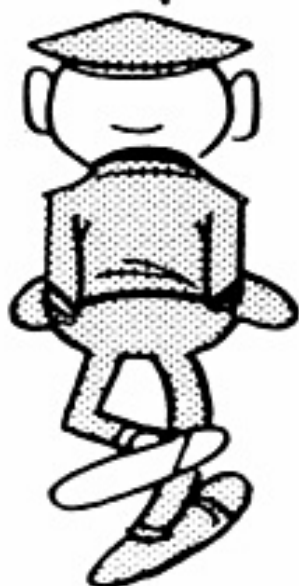
ANDY CAPP
SONO ANNI CHE NON TI VEDO, MARY! HAI TEMPO PER UNA TAZZA DI TÈ E UNA CHIACCHIERATA? ANDY STA PER ANDARE AL BAR
È ANCORA IN CASA?
Smythe
VEDI CHE COSA INTEN
ZOOM

SE C'E` UNA COSA CHE NON TOLLERA E` CHE IO STIA SULLA SUA STRA-DA
DO DIRE!

E NON FARE TROPPO TARDI! SE PENSI CHE STARÒ SU TUTTA LA NOTTE AD ASPETTARTI, DOVRESTI TORNARE PRESTO!

UFFA, TACI!

È PER LA SUA SCHIENA, CHALKIE

ANDY CAPP
CHE COSA TI SUCCEDE CON LEI, ANDY? ULTIMAMENTE NON È PIÙ LA STESSA
LOMBAGGINE?
NO, VUOLE UN CAPPOTTO NUOVO

# ANDY CAPP

NON PREOCCUPARTI: IL CAMERIERE E' UN RAGAZZO ONESTO

E' PROPRIO PER QUESTO: LA DARÀ DI SICURO AD ANDY

PENSAVO CHE NON SARESTI **PIU'** TORNATO; COM'E' ANDATO L'INCONTRO DI TIRO A SEGNO?

MA IO NON ME LA STO **PRENDENDO!**

NON PARLAVO CON TE

ANDY CAPP

NON PRENDERTELA

NON PRENDERTELA, NON PRENDERTELA...

Smythe

ANDY CAPP
TCH!

OH-OHH!
UNA MEMORIA
RMIDABILE: NON
DIMENTICA
NULLA!

Supplemento al N° 10 di Eureka. Autorizzazione Tribunale
Milano N° 6316 del 28-6-63. Direttore Responsabile: Andrea Corno.
Poligrafico G. Colombi S.p.A. - 20016 Pero (Milano)

L. 400